

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 35»**

Российская Федерация, 456444 Челябинская область, г. Чебаркуль,
ул. Каширина 7/1, телефон, факс 8(35168) 5-54-23

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ «Детский сад № 35»
_____ М.Н. Дышаева
« ____ » _____ 2018 г.

**РАБОЧАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 5
МБДОУ «ДС № 35»**

(разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Принято на заседании
Педагогического совета
протокол №1
« ____ » августа 2018г.

Чебаркуль
2018 г.

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

| | |
|-------------------------------------|---|
| Наименование программы | Рабочая образовательная программа дошкольного образования средней группы № 5 МБДОУ «ДС № 35» |
| Основание для Разработки | <p>Закон 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,</p> <p><input type="checkbox"/> Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования»</p> <p>Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. № 03 – 248</p> <p><input type="checkbox"/> Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 N1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»</p> <p><input type="checkbox"/> Декларация прав ребенка ООН (1959)</p> <p><input type="checkbox"/> Конвенция ООН о правах ребенка (1989)</p> <p><input type="checkbox"/> «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26</p> <p><input type="checkbox"/> Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»</p> <p><input type="checkbox"/> Национальная стратегия</p> <p><input type="checkbox"/> Закон Челябинской области «Об образовании», иными законами и нормативными актами областного и муниципального уровня</p> <p><input type="checkbox"/> Устав МБДОУ «ДС № 35»</p> <p><input type="checkbox"/> Образовательная программа МБДОУ «ДС № 35»</p> |
| Разработчик Программы | Воспитатели: Захарова М.Н., Михайлова Л.И. |
| Условия реализации программы | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35» |
| Срок реализации программы | 2018-2019 учебный год |

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|---------------------------------|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. Цели и задачи Программы | 5 |
| Цели Программы достигаются через решение следующих задач:..... | 5 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.2. Планируемые результаты | 6 |
| Целевые ориентиры в младенческом возрасте | 7 |
| Целевые ориентиры в раннем возрасте..... | 7 |
| Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы | 8 |
| 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 9 |
| 2. Содержательный раздел Программы | 12 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка | 12 |
| 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 12 |
| 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 16 |
| 2.1.3. Речевое развитие | 21 |
| 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 23 |
| 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 29 |
| 2.1.6. Содержание игровой деятельности | 30 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы ... | 33 |
| 2.3. Взаимодействие взрослых с детьми | 43 |
| 2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников и с социальными партнерами | 44 |
| 2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья | 47 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 48 |
| 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 48 |
| 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 49 |
| Предметно-пространственная среда (старшая группа) | 49 |
| Оборудование | Ошибка! Закладка не определена. |
| Цели | Ошибка! Закладка не определена. |
| «Раздевалка» | Ошибка! Закладка не определена. |
| 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы | 54 |
| 3.4. Планирование образовательной деятельности | 57 |

3.7. Режим дня и распорядок(режим работы групп 12 часов) 106

ПРИЛОЖЕНИЕ.....Ошибка! Значок не определен.

1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы
2. Списочный состав группы
3. Социальный паспорт группы
4. Индивидуальные планы работы с воспитанниками по освоению содержания образовательных областей Программы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа дошкольного образования старшей группы МБДОУ «ДС № 35 (далее Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию, с учетом основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 35»

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. и в соответствии с нормативными

Документами.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,
- видовой структуры группы и др.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также включен дополнительный раздел: краткая презентация Программы.

В Программе: представлены содержание и особенности организации образовательной в дошкольных группах (дошкольное детство);

— дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы в каждой возрастной группе;

— определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;

— раскрыты особенности игры как особого пространства развития ребенка;

— описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;

— охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива.
Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «ДС № 35.

Учредитель Организации: Муниципальное образование «Чебаркульский городской округ», в лице администрации Чебаркульского городского округа.

Лицензия: в процессе подготовки к лицензированию.

Устав: утвержден постановлением администрации Чебаркульского городского округа от «15» февраля 2016 г. №101.

Место нахождения учреждения: объекта456444 Челябинская обл. г. Чебаркуль ул.

Каширина, д. 7/1.

Почтовый адрес: объекта456444 Челябинская обл. г. Чебаркуль ул. Каширина, д. 7/1.

Электронный адрес Организации: dou35-teremok@mail.ru

Адрес сайта Организации: dou35.caduk.ru

Фамилия, имя, отчество руководителя: Дышаева Марина Николаевна,

тел.: 8 (351 68) 5-54-83

- ДОУ работает в условиях полного дня (12-часового пребывания);

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;

Характеристика старшей группы:

- Списочный состав воспитанников (Приложение)

- Социальный паспорт группы (Приложение)

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.*
2. *Сохранение уникальности и самоценности детства*
3. *Позитивная социализация ребенка .*
4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ «ДС № 35») и детей.
5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*
6. *Сотрудничество Организации с семьей.*
7. *Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.*
8. *Индивидуализация дошкольного образования*
9. *Возрастная адекватность образования.*
10. *Развивающее вариативное образование.*
11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*
12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Теоретической основой разработки Программы являются:

Обязательная часть:

«От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, В. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.;

Вариативная часть:

- «Наш дом - Южный Урал» Бабунова Е., Багаутдинова С., Галкина Л. Областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск , АБРИС 2014 г.
- «Ладушки » Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста/под. ред. И. Каплуновой, И. Новоскольцевой. Санкт – Петербург 2010 г.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок:

обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания; любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.); с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам; ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Возрастная характеристика детей 4-5 лет:

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если ребенку предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ «ДС № 35», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением и т. д. Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ «ДС № 35» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет МБДОУ «ДС № 35» право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ «ДС № 35» в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ «ДС № 35», учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ «ДС № 35» обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

внутренняя оценка, самооценка МБДОУ «ДС № 35»;

внешняя оценка МБДОУ «ДС № 35», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает **задачи:**

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ «ДС № 35» в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ «ДС № 35»;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ «ДС № 35».

Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ «ДС № 35». Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ «ДС № 35» материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности учреждения предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ «ДС № 35».

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в МБДОУ «ДС № 35» в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы** МБДОУ «ДС № 35»;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами МБДОУ «ДС № 35» собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в МБДОУ «ДС № 35», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие»

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Средняя группа 4-5 лет

- Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия к обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
 - Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). взаимоотношений.
 - Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.
 - Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
 - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть,
- **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Средняя группа 4-5 лет

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и активному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Средняя группа 4-5 лет

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки

аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться

столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями.

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Средняя группа 4-5 лет.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное»,

«лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре

Формирование норм и ценностей, принятых в обществе с опорой на традиции жителей Южного Урала.

Средняя группа 4-5 лет

Дать детям сведения об отношениях в семье к старым людям, больным и сиротам, к малым детям. Отношение семей к людям, попавшим в беду.

Способствовать исполнению колыбельных песен в самостоятельной игровой деятельности.

Поощрять самостоятельное исполнение пестушек в играх с куклами.

Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я» при исполнении потешек, организации народных игр.

Дать сведения о календарных обрядах и традициях народов Южного Урала. Воспитание внимательного и уважительного отношения к членам семьи старшего и младшего поколений, к своей родословной.

- Приобщение к нормам поведения и гостеприимства.

-Формировать добросердечное, дружелюбное отношение к родственникам.

-Познакомить детей со значением слов «родня», «родственники», «племянница», «двоюродный».

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Обязательная часть образовательной области «Познавательное развитие»

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Средняя группа 4-5 лет

Познавательно-исследовательская деятельность.

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской

деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры.

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Организовывать презентации проектов.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и

игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений.

Старшая группа 5-6 лет

Количество и счет.

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др. **Ориентировка в пространстве.**

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко). **Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с предметным окружением.

Средняя группа 4-5 лет

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.) расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд. Самолет. Теплоход). Продолжать знакомить с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины из резины и т.п.). Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с социальным миром.

Средняя группа 4-5 лет

Расширять представление о правилах поведения в общественных местах. Расширять представления о транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Рассказать о самых красивых местах и достопримечательностях родного города и его окрестностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах. Которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжить воспитывать любовь к родному краю.

Ознакомление с миром природы.

Средняя группа 4-5 лет

- Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.). знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных. Сезонные наблюдения Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.
- Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
- Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.
- Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Развитие познавательных интересов к краю и жителям Южного Урала.

Средняя группа 4-5 лет

- Познакомить детей с традиционным жилищем русских – избой.
- Познакомить детей с традиционным жильем башкир и других кочевых народов – юртой.
- Дать представление о городе Чебаркуль. Познакомить детей с главными улицами и знакомыми объектами города, носящими название знаменитых южноуральцев и чебаркульцев.
- Продолжать знакомить детей с поощряемыми и отвергаемыми качествами человека через легенды, предания, сказки, пословицы, загадки. Продолжать

воспитывать «оптимистическое мироощущение» привлекая детей к осмысленному активному участию в народных праздниках. Познакомить с такими народными праздниками как Троица, Телек.

- Продолжать прививать детям идею ценности человека и его жизни. Учить выполнять правила и нормы поведения в обществе, уважительно относиться к Родине, к родителям.
- Воспитывать в ребенке чувство «надежности» (крепко стоит на ногах тот человек, который много знает, умеет и любит трудиться)

.Развитие поисково – познавательной деятельности на основе собственного познавательного опыта детей.

Средняя группа 4-5 лет

- Расширять представления детей об особенностях жизнедеятельности растений и животных (питание, развитие, размножение).
- Учить устанавливать связи между строением птиц, животных и образом жизни, о способах их приспособления к миру природы.
- Расширять представления о свойствах объектов неживой природы.
- Помочь понять детям изменения агрегатного состояния веществ в зависимости от тепла.

Знакомить со свойствами предметов и явлений (металл, ткань, дерево, бумага, глина, нитки, пластмасса) Воспитывать бережное отношение к родной природе; переживать положительные эмоции от общения с природой.

2.1.3. Речевое развитие

Извлечение из ФГОС ДО:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Обязательная часть образовательной области «Речевое развитие»

- развитие речи
- художественная литература

Развитие речи

Средняя группа 4-5 лет

Развивающая речевая среда Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах,

явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература.

• Средняя группа 4-5 лет

- Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- Продолжать работу по формированию интереса к книге.
- Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.
- Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Содержание вариативной части Программы.

Средняя группа 4-5 лет

- Формировать понимание основного содержания фольклорных произведений народов Южного Урала. Обогащать речь детей лексикой фольклорных произведений. Знакомить с творчеством южноуральских писателей и поэтов,
- Развивать эмоциональный отклик на произведения фольклора народов Южного Урала (пестушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные).
- Уточнять представления детей о пестушках, потешках, прибаутках, их содержании и форме.
- Помочь детям понять роль пестушек, потешек в воспитании маленьких детей (учат движениям, забавляют, развлекают).
- Поддерживать желание рассказывать потешки, прибаутки куклам в сюжетно – ролевых играх. Познакомить детей с небылицами, особенностями их содержания. Вызвать интерес к небылицам, желание находить ошибки в тексте. Поддерживать чувство радости, возникающее при слушании небылиц.
- Познакомить детей с содержанием и формой закличек, приговорок. Способствовать восприятию закличек, приговорок, как способа общения с природой. Привлекать детей к коллективному исполнению закличек, приговорок.
- Продолжать знакомить с жанровыми особенностями колыбельных песен. Показать отличие и сходство народных и авторских колыбельных песен. Развивать исполнительские умения (исполнять колыбельные протяжно, нежно, ласково). Развивать творческие способности детей (самостоятельное придумывание детьми отдельных строк в колыбельных).
- Познакомить детей с докучными сказками, особенностями их формы (отсутствие завершенности, повторности). Вызвать интерес к докучным сказкам, желание узнать новые сказки.
- Познакомить детей с пословицам и поговорками. Привлекать внимание к содержанию пословиц в конкретных ситуациях. Знакомить с пословицами о здоровье, труде, образовании, об умелом, нужном человеке.

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Обязательная часть образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкально-художественная деятельность

Приобщение к искусству.

Средняя группа 4-5 лет

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
- Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
- Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.
- Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
- Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

• Средняя группа 4-5 лет

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности
- . Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в

рисовании, лепке, аппликации.

- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участкезимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с

формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Средняя группа 4-5 лет

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность.

- Средняя группа 4-5 лет

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Содержание вариативной части Программы

Приобщать детей к народному искусству, стимулируя интерес к его художественным образам.

Создавать условия для накопления и активизации эмоционально-эстетических переживаний.

Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем (избой), обращая внимание на некоторые их художественные особенности (форма, цвет, ритм).

Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления в изобразительной деятельности (рисование, лепка) - Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества Южного Урала;

- знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов; южноуральского региона;

- продолжать знакомить с произведениями уральского декоративно-прикладного искусства.

Развивать эстетическую эмпатию у дошкольников в процессе восприятия произведений уральского декоративно-прикладного искусства..

Содержание образовательной деятельности по программе «Ладушки»

Задачи программы «Ладушки»

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.
- Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить друг за другом бодрым шагом.
2. Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.
3. Выполнять разнообразные движения руками.
4. Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.
5. Передавать в движении образы (лошадки, медведь).
6. Выполнять прямой галоп.
7. Маршировать в разных направлениях.

Развитие чувства ритма.

Музицирование

Задачи:

1. Пропевать долгие и короткие звуки.
2. Правильно называть графические изображения звуков.
3. Отхлопывать ритмические рисунки песенок.
4. Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.
5. Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.
6. Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Укрепление мышц пальцев руки.
 2. Развитие чувства ритма.
 3. Формирование
- Понятия звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие памяти и интонационной выразительности.
 5. Развитие артикуляционного аппарата.

Слушание музыки

Задачи:

1. Различать жанровую музыку.
2. Узнавать и понимать народную музыку.
3. Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).
4. Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер.
5. Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.

Распевание, пение.

Задачи:

1. Передавать в пении характер песни.
2. Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.
3. Подыгрывать на музыкальных инструментах.
4. Правильно выполнять дыхательные упражнения.

Игры, пляски, хороводы

Задачи:

1. Изменять движения со сменой частей музыки.
2. Выполнять движения эмоционально.
3. Соблюдать простейшие правила игры.
4. Выполнять солирующие роли.
5. Придумывать простейшие элементы творческой пляски.
6. Правильно выполнять движения, которые показал педагог.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть образовательной области «Физическое развитие»

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Средняя группа 4-5 лет

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к

взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура.

- Средняя группа 4-5 лет

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. Во всех формах организации двигательной деятельности развивать

у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками. Обручами и т.д. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Содержание вариативной части Программы

- Средняя группа 4-5 лет

Знакомить детей с подвижными играми народов Южного Урала (русскими, башкирскими, татарскими); прививать интерес к национальным играм и традициям. Закреплять основные движения и развивать физические качества посредством народных подвижных игр. Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к подвижным играм народов Южного Урала. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.

2.1.6. Содержание игровой деятельности

Средняя группа 4-5 лет

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности

(например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

Вариативная часть Программы «Содержание игровой деятельности»

В процессе воспитания детей на идеях народной педагогики средствами народной игры решается комплекс задач социально-коммуникативного, эмоционально-нравственного, познавательного-речевого, физического развития:

1. Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов Южного Урала.
2. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.
3. Обогащать познавательную-речевую сферу ребенка знанием правил народных игр, основ истории и культуры народов Южного Урала.
4. Способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов южноуральского региона.
5. Создавать условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности.
6. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте в соответствии с возрастными особенностями и возможностями в большей степени могут использоваться игры, такие как: игры-забавы, игры с народными игрушками (бабинские матрешки, богородские игрушки, яйца-вкладыши и др.) подвижные и хороводные игры.

В старшем дошкольном возрасте могут использоваться все виды народных игр. По-прежнему, педагогически значимыми являются игры с народными игрушками, отражающими декоративно-прикладное творчество народов (дымковские, семеновские, филимоновские игрушки и др.).

Большое место занимают старинные народные игры, такие как «Городки», «Серсо», «Лапта», «Гори-гори ясно», «Штандер» и другие. Забытые народные игры развивают самостоятельность, целенаправленность, готовность к совместной двигательной деятельности со сверстниками.

В младшем и среднем дошкольном возрасте у детей формируется позитивная установка к народным игрушкам как произведениям творчества народных умельцев. Они реализуют такую идею народной педагогики как идею космологического устройства мира, взаимосвязи человека с природой, бережного отношения к родной природе. Это игры-забавы «Галки летят», «Пекарь», «Дыбки» и др. В занимательной игровой форме с использованием сюжета дети учатся разбирать и собирать матрешку, обращать внимание на роспись ее сарафана (цветы, листья - «красиво»). Вводится прием имитации, каждая матрешка получает свое имя. В совместной деятельности воспитателей и детей возможно использование подвижных игр «Большие ноги шли по дороге», «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль» и др. Образность и внесение атрибутики в игры позволяют развить эмоциональную отзывчивость, радость от совместного общения. Народные игры включаются в культурно-досуговую деятельность.

В старшем дошкольном возрасте познавательные беседы по истории и культуре разных народов возможно раскрывать через празднично-игровую культуру (один раз в две недели). На физкультурных занятиях один раз в неделю можно разучивать новую подвижную

народную игру. На музыкальных занятиях примерно один раз в две недели - новую хороводную игру. Одновременно, можно закреплять знакомые игры, предлагать на выбор и в непосредственно образовательной деятельности, а чаще в блоке совместной деятельности воспитателя и детей.

Народные подвижные и хороводные игры лучше использовать на прогулках. В старших группах дети могут являться активными участниками народных праздников: Осенины-Сумбуля, Масленица, Сабантуй, Навруз-Сороки, Каргатуй и другие, сценарии которых включают народные игры.

Формой актуализации и закрепления информационного познавательного материала выступает вечер интересных встреч с бабушками, дедушками разных национальностей, которые расскажут и покажут игровые Традиции народа, эмоционально и интересно организуют народные игры.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Модель образовательного процесса в Учреждении представлена следующими структурными компонентами:

| Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик) | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|---|---|--|---|
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| организация различных видов детской деятельности или их интеграция с использованием разнообразных методов и форм работы с детьми, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно | осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну | 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.). | формы работы с семьей, в том числе посредством образовательных проектов |

Виды детской деятельности

| |
|--|
| Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет) |
| Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр) |

| |
|---|
| Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| Познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) |
| Восприятие художественной литературы и фольклора |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
| Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
| Изобразительная (рисование, лепка и аппликация) |
| Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| Двигательная (овладение основными видами движений) |

Формы организации в различных видах деятельности при реализации содержания образовательных областей

| Образовательная область | Ведущий вид деятельности | Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик) | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|----------------------------------|----------------------------------|--|--|--|---|
| | | Непосредственная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |
| Познавательное развитие | познавательная исследовательская | организация практической деятельности детей с предметами и материалами, продуктивные виды деятельности; - рассматривание; -наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; экскурсия; интегрированная деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов экспериментирование; проблемная ситуация | экспериментирование с различными предметами и материалами, игра во всех ее проявлениях и видах, развивающая игра; ситуативный разговор с детьми; экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов уход за растениями наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных и поэтических произведений о природе | познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка обследование внешних особенностей предметов уход за растениями наблюдение в уголке природы, рассматривание пейзажных картин | - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - создание коллекций; -проектная деятельность; |
| Социально-коммуникативное | Игровая | Чтение литературы, рассматривание | Досуговые игры Интеллектуальные | сюжетно-ролевая игра; | Чтение литературы, непосредственное |

| | | | | | |
|----------|--|--|---|--|--|
| развитие | | е иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетами Обучающие игры Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | е Игры-забавы, организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения; инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия; образные игры-имитации, хороводные, | действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, Игры-экспериментирования Игры с природными объектами Игры с игрушками Игры с животными и Сюжетные самодеятельные игры Сюжетно-отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные | участие в играх ребенка |
| | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду; экскурсия; интегрированная деятельность; рассказ о труде взрослых беседа; проектная | Коллективный труд Игровая ситуация рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем; дидактические игры, моделирующие | Дежурство Поручения Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные тематические конкурсы. | Включение ребенка в хозяйственно-бытовую деятельность семьи, рассматривание иллюстраций, личный пример |

| | | | | | |
|-------------------------|--------------------------------------|---|--|---|---|
| | | <p>деятельность; целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых.</p> | <p>структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека а продукте его творческой мысли; рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей</p> | | |
| | Коммуникативная | <p>театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни;</p> | <p>чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт целесообразного поведения; ситуации для знакомства детей разных групп, организация их совместной деятельности.</p> | <p>сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых.</p> | <p>рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье); использование жизненных ситуаций для обучения ребенка правилам этикета.</p> |
| Речевое развитие | Восприятие художественной литературы | <p>Чтение литературного произведения; рассказ литературного</p> | <p>Обсуждение литературного произведения; ситуативная беседа</p> | <p>Театрализованная игра; игра на основе</p> | <p>Чтение литературного произведения; ситуативная беседа</p> |

| | | | | | |
|--|-----------------|---|---|---|--|
| | ры и фольклора | произведения; беседа о прочитанном произведении; сочинение по мотивам прочитанного; общение детей с разными людьми. | по мотивам прочитанного; инсценирование литературного произведения; общение детей с разными людьми; «детское книгоиздательство»: дети сочиняют сказки, загадки, рассказы, иллюстрируют их своими рисунками, а воспитатель записывает и помогает оформить книгу. | сюжета литературного произведения; продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; общение детей с разными людьми. | по мотивам прочитанного |
| | Коммуникативная | Беседа по различной тематике, дидактические игры по развитию разных сторон речи Игры-инсценировки Прослушивание в аудиозаписи сказок, стихов и т.д. | дидактические игры по развитию разных сторон речи упражнение ситуативный разговор | Общение в процессе различных видов деятельности со сверстниками, взрослыми | Общение в процессе различных видов деятельности Прослушивание в аудиозаписи сказок, стихов и т.д. |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная | игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей, продуктивная деятельность, детские игровые проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, показ, создание проблемной ситуации, мастерская, творческое экспериментирование с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных | Продуктивная деятельность; рассмотрение красочных энциклопедий, альбомов об искусстве. | Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, игра домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с |

| | | | | | |
|-------------|---|---|---|--|-----------------------|
| | | <p>умельцев)»; экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки; современные информационные технологии - ресурсы виртуальные экскурсии и музеи, творческие сайты для детей</p> | техник; | | родителями рукоделие. |
| Музыкальная | <p>Фронтальные музыкальные занятия -Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность -Игры с элементами аккомпанемента Празднование дней рождения оркестры, ансамбли</p> | <p>Музыка - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях; ситуации- импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах; музыкальные игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов.</p> | <p>сюжетная, режиссерская, театрализованная игра Импровизация на инструментах - Музыкально-дидактические игры -Игры-драматизации - Аккомпанемент в пении, танце и др -Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр». -Подбор на</p> | <p>Открытые музыкальные занятия для родителей Посещения детских музыкальных театров досуги</p> | |

| | | | | | |
|----------------------------|--------------|--|--|---|--|
| | | | | инструментах знакомых мелодий и сочинения новых | |
| Физическое развитие | Двигательная | Физкультурные занятия, занятия по плаванию, спортивные развлечения, праздники и соревнования, спортивный кружок, четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, детская оценка движений товарищей, самооценка; беседы с детьми для расширения представлений о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур, закалывания, занятий спортом, утренней гимнастики, необходимости активного пребывания и на свежем воздухе для | Закаливающие процедуры, утренняя гимнастика, подвижные игры, профилактическая гимнастика, физкультминутки, физкультурные упражнения на прогулке, игры различной подвижности, пальчиковые игры, дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения; беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста; решение проблемных игровых и | Подвижные игры, элементы спортивных игр, спортивные упражнения - катание на санях, лыжах велосипедах, игровой массаж, объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности | Посещение спортивных секций, спортивные игры семьей, турпоходы, спортивные упражнения - катание на санях, лыжах велосипедах; беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста; рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек на физкультуре, соревнованиях. |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | укрепления здоровья; знакомство со стихами, пословицами, поговорками о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды; встречи с людьми, чьи профессии связаны с охраной и укреплением здоровья (врач, медсестра, массажист); тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья. | практических ситуаций, в которых дети применяют накопленный опыт, умения и навыки здоровьесбережения: как оказать первую помощь, как заботиться о своем организме | | |
|--|--|---|---|--|--|

Методы реализации содержания Программы

| Образовательная область | Методы |
|-------------------------|---|
| Познавательное развитие | <p><u>Методы, повышающие познавательную активность:</u> элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p> <p><u>Методы, вызывающие эмоциональную активность:</u> воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии</p> <p><u>Методы уточнения детских представлений:</u> Повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа</p> <p>Метод наблюдения кратковременные Длительные определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакам методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.); методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.); репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | <p>представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p>метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)</p> <p>исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p> |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Методы развития игры: создание развивающей предметно-игровой среды, обогащение детей знаниями и опытом деятельности, передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры), активизация проблемного общения взрослого с детьми</p> <p>Методы нравственного воспитания:</p> <p>Формирование нравственных представлений суждений, оценок: беседы на этические темы, чтение художественной литературы, просмотр диафильмов. видео фильмов. задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок;</p> <p>Методы трудового воспитания: создание у детей практического опыта трудовой деятельности -приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности (общественно-полезный характер), разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных педагогических ситуаций</p> <p>методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);</p> |
| Речевое развитие | <p>наглядные:</p> <p>непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение, (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</p> <p>словесные:</p> <p>чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ</p> <p>обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>практические:</p> <p>дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры</p> <p>информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);</p> |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>информационно – рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.</p> <p>Словесный метод: беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ;</p> |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>использование образцов педагога; художественное слово.</p> <p>Репродуктивный метод – прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.</p> <p>Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p> <p>Исследовательский метод направлен на развитие у детей фантазии и творчества.</p> <p>Методы музыкального развития: наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: пение, слуховой: слушание музыки, игровой: музыкальные игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p> |
| Физическое развитие | <p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)</p> <p>Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p>Словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов</p> <p>вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция</p> <p>Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме</p> |

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ «ДС № 35» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников и с социальными партнерами

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ «ДС № 35». Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ «ДС № 35» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование

родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ «ДС № 35» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, МБДОУ «ДС № 35» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ «ДС № 35». Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ «ДС № 35» поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ «ДС № 35» осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ «ДС № 35»;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ «ДС № 35» на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

- ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ «ДС № 35», направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| <i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i> | <i>Формы участия</i> | <i>Периодичность сотрудничества</i> |
|--|---|--|
| В проведении мониторинговых исследований | - Анкетирование - Социологический опрос | 3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды | 2 раза в год Постоянно |
| В управлении ДОУ | - участие в работе родительского комитета | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | - наглядная информация (стенды, папки-передвижки, - памятки; - создание странички на сайте ДОУ; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно |
| В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | По плану По плану 1 раз в квартал |

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами

Организация взаимодействия дошкольного учреждения с различными образовательными организациями для развития мобильности в сфере образования, совершенствования информационного обмена и распространения эффективных технологий работы. Взаимодействие МБДОУ «ДС №35» с социальными институтами детства осуществляется на основании договоров и планов совместной деятельности.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

В МБДОУ «ДС №35» получение детьми с ОВЗ образования осуществляется по разработанному и реализуемому АООП в условиях общеразвивающей группы, в которых созданы необходимая среда для их успешной социализации, активного участия в жизни общества, эффективного развития.

Коррекционная работа ДОУ строится с учетом особенностей организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ согласно программе «От рождения до школы» в части «Коррекционная и инклюзивная педагогика»

Для коррекционной работы дети с ОВЗ посещают занятия, организуемые в соответствии с расписанием педагогом-психологом и учителем-логопедом. В реализации АООП участвуют воспитатели групп и другие специалисты: инструктора по физической культуре, музыкальные руководители.

Цель адаптированной программы:

- создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Задачи:

- повысить компетентность, творческий потенциал учителей-логопедов, педагога-психолога, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре;
- разработать модель маршрута индивидуального сопровождения детей с ОВЗ, в том числе – детей-инвалидов.

Условия реализации программы:

1. Ключевые позиции в реализации программы принадлежат педагогу-психологу, учителю-логопеду. От других специалистов и педагогов требуется четкое взаимодействие на всех этапах реализации программы.
2. Важным фактором является сочетание образовательной, коррекционной, лечебно-оздоровительной деятельности.
3. Обязательным является согласие родителей на реализацию данной программы.
4. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.
5. Наличие учебно-методического материала (конспекты коррекционных занятий, наглядно-демонстрационный материал, рабочие тетради, диагностические пособия и т.д.)

Способы взаимодействия специалистов и педагогов при реализации индивидуальной программы:

1. Мини-педагогические советы (по результатам диагностики, выбор эффективных средств и технологий обучения и т.д.), заседания ПМПк.
2. Интегрированная совместная деятельность с детьми.
3. Совместное проведение родительских пятиминуток, родительских собраний.
4. Работа консультативного пункта в режиме диалога.
5. Совместная информационно-просветительская работа.

Способы изучения результативности программы:

1. Наблюдение за ребенком во всех видах деятельности.
2. Динамическая диагностика (мониторинг, контрольный срез, диагностическое занятие и т.д.).
3. Специальный (тематический) опрос родителей, педагогов, специалистов.
4. Тестовые задания, помогающие понять родителям, как идет развитие ребенка.
5. Открытые занятия, практические показы.
6. Самоанализ.
7. Участие детей в различных фестивалях, конкурсах.
8. Адаптация детей в социуме.

Перечень основных мероприятий:

организация комплекса мер по охране и укреплению здоровья детей с ОВЗ, реализуемых в МБДОУ «ДС №35» (соблюдение режима дня, закаливания, прогулок и т.д.);

- создание условий для обеспечения доступности образования на основе индивидуального подхода;
- систематический анализ здоровья детей с целью последующей медико-психолого-педагогической помощи;
- соблюдение мероприятий по улучшению адаптационного периода у вновь поступающих детей, после пропусков по болезни, отпуска родителей;
- укрепления психофизического здоровья детей;
- создание системы мониторинга коррекционного воспитания и обучения;
- поиск новых подходов в организации сотрудничества с родителями.

Структурные этапы создания индивидуального образовательного маршрута развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

1. Заявление родителей на организацию образовательного сопровождения ребёнка с ОВЗ (в том числе ребёнка-инвалида) в рамках реализации образовательной программы МБДОУ «ДС №35»;

2. Информация о специалистах (воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре и др.), реализующих индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка с ОВЗ;

3. Индивидуальная программа реабилитации ребенка инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (копия запрашивается у родителей);

4. Социально-демографический паспорт семьи (запрос выписки у воспитателей);

5. Психологическое представление на ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ (в том числе ребёнка-инвалида);

6. Индивидуальный маршрут развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

7. Аналитический отчёт специалиста по коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ (в том числе с детьми-инвалидами) (фиксирует индивидуальное образовательное сопровождение специалистов по развитию ребенка: психологическое, логопедическое, физическое и музыкальное).

Специалисты детского сада осуществляют деятельность по коррекции нарушений, согласно разрабатываемым ими рабочим программам, в которых обозначены:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ;
- подгрупповые и индивидуальные занятия;
- консультативная работа с родителями и воспитателями;
- деятельность специалистов с воспитателями группы;
- динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе образовательной деятельности по программам (ПРИЛОЖЕНИЕ), так и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется

возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «ДС № 35» (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «ДС № 35» обеспечивает реализацию основной образовательной программы. При проектировании РППС учреждение учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ «ДС № 35», участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная среда (средняя группа)

| Микро-зона, центр | ОБОРУДОВАНИЕ И НАИМЕНОВАНИЕ | Цели |
|-------------------|--|---|
| «Раздевалка» | 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (в картинках), скамейки, «алгоритм» процесса одевания. 2. Стенды для взрослых: «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); «Семейная гостевая» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Визитная карточка» - информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека | 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание |

| | | |
|-----------------------------------|--|--|
| | методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома; бюро находок «Маша-растеряша». «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, музыкальные и спортивные развлечения и т.п. | содружества педагогов и родителей. |
| Уголок «Маленькие строители» | <ol style="list-style-type: none"> 1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий пластмассовый конструктор. 4. Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5. Тематический строительный набор: город, ферма (зоопарк). 6. Конструкторы типа «Лего». 7. Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8. «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты. 9. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) | 1. Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения. |
| Уголок ПДД | <ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов. 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. 5. Небольшие игрушки (фигурки людей). | 1. Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни. |
| Музыкальный уголок | <ol style="list-style-type: none"> 1. Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник. 2. Магнитофон. 3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками. 4. Карточки с нотами и картинками. 5. Нетрадиционные музыкальные инструменты | <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие слухового восприятия и внимания. 2. Формирование исполнительских навыков. |
| Уголок художественного творчества | <ol style="list-style-type: none"> 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка. 3. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани. 4. Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска. | 1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и творческих способностей. |
| | <u>Материал по математике и сенсорике</u> (на дверцах шкафа наклеены геометрические | 1. Развитие мышления и |

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| <p>Уголок дидактических игр</p> | <p>фигуры разных размеров, цифры).</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. 2. Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска. 3. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов). 4. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. 5. Блоки Дьенеша. 6. Палочки Кюизенера. 7. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов). 8. Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов). 9. Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм. 10. Горки (наклонные плоскости) для шариков. 11. Часы с круглым циферблатом и стрелками. 12. Счеты напольные 13. Набор кубиков с цифрами. 14. Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. 15. Наборы моделей: деление на части. <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др. 2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей. 3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу). 4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы). 5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина). 6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты). 7. Серии картинок «Времена года» (сезонные | <p>пальцевой моторики.</p> <p>Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Развитие зрительного восприятия и внимания. <p>Совершенствование обследовательских навыков.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме. 4. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу. 5. Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5). 6. Развитие потребности в познании окружающего мира. 7. Формирование интереса к познавательной деятельности. 8. Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения. 9. Формирование потребности в обогащении словаря. 10. Развитие связной речи. 11. Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал. |
|---------------------------------|---|--|

| | | |
|-------------------|---|--|
| | <p>явления и деятельность людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12. Набор кубиков с буквами.</p> <p>13. Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p> | |
| Книжный уголок | <p>1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p> | <p>1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p> |
| Театральная зона | <p>1. Ширма.</p> <p>2. Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3. Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.</p> <p>5. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие, 7-10 см.</p> <p>6. Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7. Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>8. Набор фигурок: семья.</p> <p>9. Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> | <p>1. Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2. Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3. Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p> |
| Спортивный уголок | <p>1. Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2. Обручи.</p> <p>3. Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4. Флажки.</p> <p>5. Гимнастические палки.</p> <p>6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>7. Кольцеброс.</p> <p>8. Ленточки, платочки.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. Мешочки с грузом (малый и большой).</p> <p>11. Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>12. Нетрадиционное спортивное оборудование</p> | <p>1. Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.</p> <p>3. Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p> |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| <p>Уголок сюжетно-ролевой игры</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера). 2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. 3. Комплект кукольных постельных принадлежностей (3 шт.). 4. Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.). 5. Кукольная коляска (2 шт.). 6. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Кафе», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д. 7. Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование ролевых действий. 2. Стимуляция сюжетно-ролевой игры. 3. Формирование коммуникативных навыков в игре. 4. Развитие подражательности и творческих способностей. |
| <p>Экологический центр</p> | <p><u>Центр воды и песка</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. «Кладовая лесовичка». Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки. 4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки). 5. Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры. 6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. <p><u>Календарь природы</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой. 3. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами. 4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5. Бумажная кукла с разной одеждой. <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала и т.п. Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.)</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки. 2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами. 3. Обогащение знаний о свойствах природных материалов. <ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. 2. Совершенствование умения определять состояние погоды. |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Альбомы: «Наша семья», «Мой город», | <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание |

| | | |
|-------------------|--|--|
| Центр краеведения | <p>«Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Урал».</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе, области, крае.</p> <p>3. Папки-передвижки: «Я живу на Урале», «Животный и растительный мир Урала».</p> <p>4. Элементы одежды, посуды чувашского народа.</p> <p>5. Аудио и видеокассеты о природе родного края.</p> <p>6. Куклы в национальных костюмах.</p> <p>7. Декоративно-прикладное искусство уральского народа.</p> <p>8. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p> | <p>устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре.</p> <p>2. Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p> |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания. | 1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания. |
| Уголок уединения | Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской, ткани разных размеров. | |

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

| Образовательные области | Методический комплекс и педагогические технологии |
|---------------------------|--|
| Социально-коммуникативное | <p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание <i>Методические пособия</i></p> <p>1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).</p> <p>2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>3. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание <i>Методические пособия</i></p> <p>6. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>Формирование основ безопасности</p> |

| | |
|---|---|
| | <p><i>Методические пособия</i></p> <p>7.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).</p> <p>8.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>9.Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>10. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p> |
| <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> | <p>Развитие познавательной-исследовательской деятельности</p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>14. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>15. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).</p> <p>16.Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).</p> <p>17.Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>18.Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет) (готовится к печати).</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>19. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> |
| | <p><i>Методические пособия</i></p> <p>22. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>24. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>25. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>26. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p><i>Методические пособия</i></p> <p>30. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>32. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> |

| | |
|---|--|
| | <p><i>Методические пособия</i></p> <p>36. С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>38 <i>Плакаты</i>: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>39. <i>Картины для рассматривания</i>: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>40 <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>41. <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>42 <i>Серия «Расскажите детям о...»</i>: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»</p> <p>Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.</p> |
| <p>Образовательная область «Речевое развитие»</p> | <p><i>Методические пособия</i></p> <p>47. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>50. <i>Серия «Рассказы по картинкам»</i>: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>51. <i>Плакаты</i>: «Алфавит»</p> |
| <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> | <p><i>Методические пособия</i></p> <p>52. К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>55. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>60. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>62. <i>Серия «Мир в картинках»</i>: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>63. <i>Плакаты</i>: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>64. <i>Серия «Расскажите детям о...»</i>: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> |

| | |
|--|--|
| | 65. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». |
| Образовательная область «Физическая культура» | <p><i>Методические пособия</i></p> <p>66. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>69. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).</p> <p>71. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>72. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>73. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>74. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>75.. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта».</p> <p>76. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p> |

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Деятельность развития детей осуществляется в рамках педагогической системы МБДОУ «Детский сад № 35» . **Участники:** воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Профессиональная компетентность педагогов отвечает современным требованиям к осуществляемой ими образовательной деятельности (образование, квалификация, владение современными образовательными технологиями и т.д.) и позволяет достигать определенных результатов.

Факторы, способствующие стабильной работе кадров:

- стремление педагогов к повышению педагогического мастерства;
- системная методическая работа различной направленности и форм;
- обучение на курсах повышения квалификации;
- стимулирование творческой активности и инициативы педагогов.

3.5. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс на базе МБДОУ «ДС №35» осуществляется на основе Учебного плана, регламента образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049 - 13 Министерства здравоохранения Российской Федерации, с учетом примерной основной Программой «От рождения до школы».

В группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня ежедневно. Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления.

Продолжительность занятий соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям. В середине занятий проводятся физминутки. Перерывы между занятиями –

10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся индивидуально в первой и второй половине дня.

В тёплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) прогулка может организовываться в помещении (музыкальный зал). Где с детьми так же организуются игры, физические упражнения.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно - образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Объем образовательной нагрузки (как образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение 1-2 недель января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Всё изложенное выше прописано в учебном плане МБДОУ «ДС №35».

**РЕГЛАМЕНТ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
СРЕДНЕЙ ГРУППЕ № 6 НА 2017-2018 УЧ. ГОД**

| | ПОНЕДЕЛЬНИК | ВТОРНИК | СРЕДА | ЧЕТВЕРГ | ПЯТНИЦА |
|--------------------------|--|---|--|---|---|
| Средняя группа №6 | 1. Художественное творчество (рисование) 9.00-9.20 | 1. Познание (Формирование целостной картины мира) 9.00-9.20 | 1. Познание (Математика) 9.00-9.20 | 1. Развитие речи 9.00-9.20 | 1. Художественное творчество (аппликация/лепка) 9.00-9.20 |
| | 2. Физическая культура (зал) 9.30-9.50 | 2. Физическая культура (зал) 9.30-9.50 | 2. Музыка 9.30-9.50 | 2. Физическая культура (зал) 9.30- 9.50 | 2. Музыка 9.30-9.50 |

Организация образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности. Решение программных задач осуществляется в разных формах НОД, совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ МБДОУ «ДС № 35» на 2018-2019 уч год
Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

| Тема | Развернутое содержание работы | Варианты итоговых мероприятий |
|---|--|---|
| День знаний (4-я неделя августа— 1-я неделя сентября) 28.08.-08.09.2017 | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). | Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности. |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Осень (2-я–4-я недели сентября) 11.09-29.09.2017</p> | <p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p> | <p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Я в мире, человек (1-я–3-я недели октября) 2.10-20.10.2017</p> | <p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p> | <p>Открытый день здоровья.</p> |
| <p>Мой город, моя страна (4-я неделя октября— 2-я неделя ноября) 23.10-10.11.2017</p> | <p>Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.</p> | <p>Спортивный праздник.</p> |
| <p>Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) 13.11-29.12.2017</p> | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p> | <p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Зима (1-я–4-я недели января)</p> <p>01.01-31.01.2018</p> | <p>Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> | <p>Праздник «Зима».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)</p> <p>01.02-23.02.2017</p> | <p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.</p> | <p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p> <p>26.02-09.03.2017</p> | <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> | <p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)</p> <p>12.03.-31.03.2017</p> | <p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).</p> <p>Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> | <p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |
| <p>Весна (1-я–3-я недели апреля)</p> <p>02.04-20.04.2018</p> | <p>Расширять представления детей о весне.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> | <p>Праздник «Весна».</p> <p>Выставка детского творчества.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| | Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. | |
| День Победы (4-я неделя апреля— 1-я неделя мая) 23.04.-04.05.2018 | Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. | Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества. |
| Лето (2-я–4-я недели мая) 14.05-31.05.2018 | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. | Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества. |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). | | |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ
на 2017-2018 учебный год
Образовательная область «Речевое развитие»**

| № | Тема занятия | Цели (программное содержание) | Литература |
|-----------------|--|---|--------------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить?» | Помочь детям понять, что и чем они будут заниматься на занятиях по развитию речи. | Гербова В.В., с.26 |
| 2 | Звуковая культура речи: звуки с и съ | Объяснить детям артикуляцию звука с | Гербова В.В., с.27 |
| 3 | Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» | Рассказать детям об игрушке, следуя плану | Гербова В.В., с.28 |
| 4 | Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» | Порадовать детей чтением веселой сказки | Гербова В.В., с.30 |
| Октябрь | | | |
| 5 | Звуковая культура речи: звуки з и зь | Упражнять детей в произношении изолированного звука з(в слогах, словах) | Гербова В.В., с.31 |
| 6 | Заучивание русской народной песенки «Тень- тень - потетень» | Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку | Гербова В.В., с.32 |
| 7 | Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов- описаний игрушек | Приобщать детей к восприятию поэтической речи | Гербова В.В., с.33 |
| 8 | Чтение сказки «Три поросенка» | Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка»(пер. С. Михалкова) | Гербова В.В., с.34 |
| Ноябрь | | | |
| 9 | Звуковая культура речи: звук ц | Упражнять детей в произношении звука ц (изолированного , в слогах, словах) | Гербова В.В., с.35 |
| 10 | Рассказывание по | Учить детей описывать картину в | Гербова В.В., |

| | | | |
|----------------|--|--|--------------------|
| | картине Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени | определенной последовательности, называть картинку | с.37 |
| 11 | Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» | Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. | Гербова В.В., с.38 |
| 12 | Чтение детям русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк» | Познакомить детей с русской народной сказки «Лисичка- сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев | Гербова В.В., с.42 |
| Декабрь | | | |
| 13 | Чтение и заучивание стихотворений об зиме. | Приобщать детей к поэзии | Гербова В.В., с.43 |
| 14 | Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» | Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации | Гербова В.В., с.45 |
| 15 | Звуковая культура речи: звук ш | Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук | Гербова В.В., с.45 |
| 16 | Чтение детям русской народной сказки «Зимовье» | Помочь детям вспомнить известные русские народные сказки | Гербова В.В., с.47 |
| Январь | | | |
| 17 | Звуковая культура речи: звук ж | Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука ж(изолированного, в звукоподражательных словах) | Гербова В.В., с.48 |
| 18 | Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» | Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности | Гербова В.В., с.50 |
| 19 | Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать» | Помочь детям запомнить новое стихотворение | Гербова В.В., с.51 |
| Февраль | | | |
| 20 | Мини викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе» | Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского | Гербова В.В., с.52 |
| 21 | Звуковая культура речи: звук ч | Объяснить детям ,как правильно произносить звук ч, развивать фонематический слух детей | Гербова В.В., с.53 |
| 22 | Составление рассказа по картине «На полянке» | Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности | Гербова В.В., с.55 |
| 23 | Урок вежливости | Рассказать детям о том , кака принято встречать гостей, как и что лучше показать | Гербова В.В., с.56 |

| | | | |
|---------------|--|---|----------------------------------|
| | | гостю, чтобы он не заскучал | |
| Март | | | |
| 24 | Готовимся встречать весну и Международный женский день | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна» | Гербова В.В., с.59 |
| 25 | Звуковая культура речи: звуки щ - ч | Упражнять детей в правильном произношении звука щ и дифференциации звуков щ - ч | Гербова В.В., с.60 |
| 26 | Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» | Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок | Гербова В.В., с.61 |
| 27 | Составление рассказов по картине | Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине | Гербова В.В., с.62 |
| Апрель | | | |
| 28 | Русские детям сказки Д. Мамина- Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» | Познакомить детей с авторской литературной сказкой | Гербова В.В., с.63\ Занятие 1 |
| 29 | Звуковая культура речи: звуки л, ль | Упражнять детей в четком произношении звука л | Гербова В.В., с.63 Занятие 2 |
| 30 | Обучение рассказыванию: работа с картиной- матрицей и раздаточными картинками | Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании | Гербова В.В., с.65 Занятие 3 |
| 31 | Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок» | Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение | Гербова В.В., с.66 Занятие 4 |
| Май | | | |
| 32 | День Победы | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике | Гербова В.В., с.68 Занятие 1 |
| 33 | Звуковая культура речи: звуки р, рь | Упражнять детей в четком произношении звука р(в чистоговорках, в словах) | Гербова В.В., с.69 Занятие 2 |
| 34 | Прощаемся с подготовишками | Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути | Гербова В.В., с.70 Занятие 3 |
| 35 | Литературный калейдоскоп | Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы | Гербова В.В., с.71 Занятие 4 |

Образовательная область
Художественно – эстетическое развитие.
Рисование.

| № | Тема | Цели (программное содержание) | Литература |
|-----------------|------------------|-----------------------------------|-------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Нарисуй картинку | Учить детей доступными средствами | Комарова Т. |

| | | | |
|----------------|---|--|-----------------------------|
| | про лето | отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | С. с. 23. |
| 2 | На яблоне поспели яблоки | Развивать умение рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; передавать в рисунке образ фруктового дерева; закреплять приемы рисования восковыми мелками. | Комарова Т. С. с. 25. |
| 3 | Цветные шары (круглой и овальной формы) | Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Развивать умение сравнивать эти формы, выделять их отличия, передавать в рисунке отличительные особенности форм; закреплять навыки закрашивания, легко касаясь карандашом бумаги; воспитывать стремление добиваться хорошего результата | Комарова Т. С. с. 30. |
| 4 | Красивые цветы | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть. | Комарова Т. С. с. 27. |
| 5 | Золотая осень. | Развивать умение изображать осень; упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. | Комарова Т. С. с. 33. |
| Октябрь | | | |
| 6 | Дом, в котором ты живешь | Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним | Комарова Т. С. с. 77 |
| 7 | Празднично украшенный дом | Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное воспри- | Комарова Т. С. с. 78 |

| | | | |
|----------------|---|--|-----------------------------|
| | | ятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. | |
| 8 | Украсим полосочку флажками | Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. | Комарова Т. С. с. 58 |
| 9 | Украсим кукле платице | Развивать умение детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение. | Комарова Т. С. с. 68 |
| Ноябрь | | | |
| 10 | Украшение фартука | Развивать умение составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение | Комарова Т. С. с. 34. |
| 11 | Украшение свитера | Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками «одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу | Комарова Т. С. с. 40 |
| 12 | Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы. | Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам. Закреплять приемы рисования разными материалами. | |
| 13 | Сказочное дерево | Развивать умение создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в передаче правильного строения дерева; в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь | Комарова Т. С. с. 31. |
| Декабрь | | | |
| 14 | Снегурочка | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку | Комарова Т. С. с. 47 |
| 15 | Новогодние поздравительные открытки | Развивать умение самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться | Комарова Т. С. с. 48 |

| | | | |
|----------------|---|---|----------------------------|
| | | <p>красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность</p> | |
| 16 | Наша нарядная елка | <p>Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки; пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Подводить к эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков.</p> | Комарова Т. С. с. 50 |
| 17 | Маленькой елочке холодно зимой | <p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку</p> | Комарова Т. С. с. 51 |
| Январь | | | |
| 18 | Нарисуй какую хочешь игрушку | <p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность.</p> | Комарова Т. С. с. 56 |
| 19 | Рыбки плавают в аквариуме | <p>Развивать умение изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера.</p> | Комарова Т. С. с. 43 |
| 20 | Кто в каком домике живет («У кого какой домик») | <p>Развивать умение создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных</p> | Комарова Т. С. с. 45 |
| Февраль | | | |
| 21 | Девочка пляшет | <p>Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в</p> | Комарова Т. С. с. 60 |

| | | | |
|---------------|---|---|-----------------------------|
| | | одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений | |
| 22 | Украсим сердечко | Упражнять детей в создании композиций на силуэте, применяя всё многообразие приобретенных умений. Развивать эстетический вкус, художественно-изобразительные и творческие способности. | Куцакова Л.В. с.80 |
| 23 | Самолеты летят сквозь облака. | Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам | Комарова Т. С. с. 80. |
| 24 | Салют | Побуждать детей рисовать по представлению о предстоящем событии. Развивать творческие способности | Куцакова Л.В. с.90 |
| Март | | | |
| 25 | Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи) | Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета | Комарова Т. С. с. 57 |
| 26 | Расцвели красивые цветы | Развивать умение рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая кистью и ее концом | Комарова Т. С. с. 64 |
| 27 | Укрась свои игрушки | Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. | Комарова Т. С. с. 62 |
| 28 | Твоя любимая кукла | Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Упр.в рисовании и закрашивании. | Комарова Т. С. с. 75 |
| Апрель | | | |
| 29 | Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц» | Формировать умение с помощью выразительных средств(форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. | Комарова Т. С. с. 71 |
| 30 | Красивая птичка | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое | Комарова Т. С. |

| | | | |
|------------|--|---|----------------------------|
| | | оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. | с. 61 |
| 30 | Мое любимое солнышко | Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений | Комарова Т. С. с. 74 |
| 31 | Рисование по замыслу | Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение | Комарова Т. С. с. 38 |
| Май | | | |
| 32 | Нарисуй картинку про весну . | Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности) | Комарова Т. С. с.81 |
| 33 | Маленький гномик | Развивать умение передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. | Комарова Т. С. с. 42 |
| 34 | Сказочный домик-теремок | Развивать умение передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения | Комарова Т. С. с. 72 |
| 35 | .Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок | Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; приемы работы кистью и красками. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное; передавать сказочные образы. | Комарова Т. С. с. 69 |

Образовательная область
Художественно – эстетическое развитие.

Лепка.

| № | Тема занятия | Цели (программное содержание) | Литература |
|-----------------|--------------------------|---|----------------|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Лепка предметная «Овощи» | Упражнять в лепке круглых, продолговатых и конусовидных форм | Куцакова с.28 |
| 2 | Лепка “Огурец свекла” | Познакомить с приемами лепки овальной формы. Учить передавать особенности | Комарова с. 26 |

| | | каждого предмета | |
|----------------|---|--|-----------------|
| Октябрь | | | |
| 3 | Лепка “Большие и маленькие морковки” | Учить лепить предметы удлиненной формы . закреплять лепить большие и маленькие предметы | Комарова, с. 24 |
| 4 | Лепка “Грибы” | Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя знакомые приемы для уточнения формы | Комарова, с. 32 |
| Ноябрь | | | |
| 5 | Лепка “Сливы и лимоны” | Закреплять умение лепить предметы овальной формы | Комарова, с. 39 |
| 6 | Лепка «Цветочный узор» | Упражнять в умении раскатывать тонкие жгутики, сплющивать по всей длине двумя пальцами и, скручивая в спирали | Куцакова с. 52 |
| Декабрь | | | |
| 7 | Лепка по дымковской игрушке “Уточка” | Познакомить с игрушками, обратить на обтекаемую форму, роспись | Комарова, с. 43 |
| 8 | «Девочка в зимней одежде» | Учить выделять части человеческой фигуры в одежде | Комарова, с. 47 |
| 9 | Лепка «Слепи то, что тебе хочется» | Продолжать развивать самостоятельность и творчество. Закреплять разнообразные приемы лепки. | Комарова, с. 50 |
| Январь | | | |
| 10 | Лепка “Птичка” | Учить лепить птичку передовая овальную форму тела, закреплять приемы оттягивания, сплющивания, прищипывания характерных особенностях птички. | Комарова, с. 51 |
| 11 | Лепка “Девочка в шубке” | Учить выделять части человеческой фигуры в одежде, передавать их с соблюдением пропорций | Комарова, с. 55 |
| Февраль | | | |
| 12 | Лепка сюжетная “Мой любимый мишка” | Упражнять в способе вытягивать части из целого куска и в прищипывании. Учить создавать образ игрушечного медведя. Формировать навыки лепки. | Куцакова,72 |
| 13 | Лепка (коллективная) “Птички на кормушке” | Учить передавать простую позу. Учить объединять свою работу с товарищами. | Комарова, с. 61 |
| Март | | | |
| 14 | «Мы слепили снеговиков» | Закреплять умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. | Комарова, с. 62 |
| 15 | Лепка “Козленочек” | Учить лепить четвероногое животное. Закрепить приемы лепки | Комарова, с. 73 |
| Апрель | | | |
| 16 | Лепка “Мисочка” | Учить лепить знакомыми приемами и новые – вдавливание и оттягивания, уравнивая их пальцами | Комарова, с. 66 |
| 17 | Лепка “Барашек” | Познакомить с филимоновскими игрушками. Вызвать желание слепить игрушку | Комарова, с. 74 |

| Май | | | |
|------------|--|--|-----------------|
| 19 | Лепка «На комочек смотрю – что хочу то слеплю» | Учить создавать замысел и воплощать его в лепке, применяя усвоенные приемы. | Куцакова, с.114 |
| 20 | Лепка «Зайчики на полянке» | Учить лепить животное передавать овальную форму туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. | Комарова, с. 70 |

**Образовательная область
Художественно – эстетическое развитие.
Аппликация.**

| № | Тема занятия | Цели (программное содержание) | Литература |
|-----------------|---|---|--|
| Сентябрь | | | |
| 1 | Аппликация «Красивые флажки» | Учить детей работать ножницами: правильно держать их. Сжимать и разжимать кольцо, резать полоску по узкой стороне, на одинаковые отрезки- флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умения чередовать изображения по цвету. | стр. 25. Комарова Т.С. |
| 2 | « Нарезь полоски и наклейте из них какие хочешь предметы» | Учить детей резать широкую полоску бумаги(5см.), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество и воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем. | стр.27 Т.С.Комарова « Занятия по изо в дет. саду сред.гр.» |
| Октябрь | | | |
| 3 | « Украшение платочка» | Учить выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знания круглой, квадратной и треугольной формы, упражнять в подборе словосочетаний. Учить преобразовывать форму , разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. | стр.34 Комарова Т.С « Занятия по ИЗО в дет. саду , сред.гр.» |
| 4 | « Лодки плывут по реке» | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольника. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. | стр.35 Т.С. Комарова |
| Ноябрь | | | |
| 5 | «Большой дом» | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить составлять в аппликации образ большого дома. | стр.39 Т.С. Комарова |
| 6 | Аппликация « Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» | Учить детей срезать уголки квадрата закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части | стр.41 Т.С. Комарова «Занятия по изо деят-ти в |

| | | | |
|----------------|--|--|---|
| | (коллективная работа) | изображения в аппликации. Подводить к образному видению результатов работы, к их оценке. | детском саду (ср.гр.) |
| Декабрь | | | |
| 7 | « Вырежи и наклеи какую хочешь постройку» | Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображения. | стр.46 Т.С.Комарова « Занятия по изо в сред. гр. Детского сада» |
| 8 | « Бусы на ёлку» | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для поучения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. | Стр 49. Т.С.Комарова « Занятия по изо в сред. гр. дет.сада» |
| Январь | | | |
| 9 | «Снеговики» | Учить способу обрывания бумаги и выщипывания кусочков. Упражнять в разрезании крупных квадратов по диагонали на глаз. Упражнять в навыках аппликации | Куцакова Л.В. Стр.58 |
| 10 | « Автобус» | закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета .Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. | стр.54 Т.С.Комарова « Занятия по изо в ср.гр. в дет. саду») |
| Февраль | | | |
| 11 | « Летящие самолеты» Коллективная композиция | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знания формы(прямоугольник),учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от создания всеми вместе картины. | стр.60 Т.С.Комарова « Занятия по изо в ср.гр. в дет. саду») |
| 12 | « Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке» | Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления по косой),составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. | стр. 63 Т.С.Комарова « Занятия по изо в ср.гр. в дет. саду» |

| Март | | | |
|---------------|--|---|---|
| 13 | « Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. | стр.64 Т.С.Комарова « Занятия по изо в ср.гр дет.сада» |
| 14 | « Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)» | Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. | стр. 66 Т.Г Комарова «Занятия по изо в ср.гр. дет.сада |
| Апрель | | | |
| 15 | «Загадки» | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей ,самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество. Образное восприятие. Образные представления, воображение. | стр 73 Т.С.Комарова «Занятия по изо в ср.гр.дет.сада» |
| 16 | « Вырежи и наклеи что захочешь» | учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество. | Стр.75 Т.С.Комарова «Занятия по изо в ср.гр. детс.сада |
| Май | | | |
| 17 | « Красная шапочка» | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук,ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. | Стр. 79 Т.С Комарова « Занятия по изо в ср.гр дет.сада» |
| 18 | « Волшебный сад» | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. | стр.81 Т.С.Комарова «Занятия по изо в ср.гр. дет.сада» |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**Конструктивная деятельность.**

| № | Тема | Программное содержание | Литература |
|----------|---|--|---|
| 1 | Конструирование по образцу воспитателя «Домики» | Упражнять детей в произнесении слов, обозначающих пространственные понятия «справа-слева», «ближе-дальше», «впереди-сзади», знакомство с бруском. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.28, |
| 2 | Конструирование по условиям «заборчики» | Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и правильном назывании основных цветов (красный, синий, жёлтый, зелёный) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления о деталях конструктора; учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения. | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.13, |
| 3 | Конструирование по образцу «Ворота» | Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке (ворота, соразмерные матрешке); уточнить понятия «высокий», «низкий». | З.В.Лиштван Конструирование стр.49 |
| 4 | Конструирование по условиям «Сарайчики и Гаражи» | Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.35 |
| 5 | Конструирование «Гараж для своей машины» | Учить детей сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена; упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа. | З.В.Лиштван Конструирование стр.53 |
| 6 | Конструирование по условию «Сарай для различных по величине животных» | предложить детям построить сарайчики для различных по величине животных, учить самостоятельно отбирать материал, игрушки. Воспитывать умение объединяться в игре. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.36 |
| 7 | Конструирование по образцу «Трамвай» | Учить детей преобразовывать постройку в ширину, знакомить с новой деталью-цилиндром, выделять в нем части, определять из каких деталей выполнен образец. | З.В.Лиштван Конструирование стр.54, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.36 |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 8 | Конструирование по образцу и преобразование его по условиям «Грузовые автомобили» | Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали-цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском) | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.37 |
| 9 | «Пригласительный билет» | Познакомить детей со свойствами бумаги, учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.37 |
| 10 | Конструирование по образцу «Мосты» | Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: мостовое перекрытие, или пролет, скаты, опоры; закреплять умение рассматривать образец, делать постройку устойчивой. Формировать умение различать «длинный-короткий» | З.В.Лиштван Конструирование стр.55, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.45 |
| 11 | «Записная книжка в подарок папе» | Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.38 |
| 12 | «Записная книжка в подарок папе» | Учить детей складывать прямоугольный лист пополам, проглаживать линию сгиба, украшать поделку аппликацией | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.38 |
| 13 | Конструирование по образцу и преобразование его по условиям. «Корабли» | Дать детям представление о разных видах судов, о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки, упражнять в плоскостном моделировании | Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала средняя группа стр.49 |
| 14 | Конструирование «Мост через реку» | учить строить мост через реку, для того чтобы проехала машина, а под ним проплывал кораблик. Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.39 |
| 15 | «Будка для собаки» | Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.38 |

| | | | |
|----|-----------------------------|---|---|
| 16 | «Вагон из бумаги» | Учить детей делать вагон из бумаги, лист сгибать пополам вдоль, наклеивать окна и готовые колеса | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.39 |
| 17 | Конструирование по замыслу | Учить создавать замысел и реализовать его, добиваясь поставленной цели. Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки, способствовать развитию их творчества. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.39 |
| 18 | Конструирование по замыслу | Учить создавать замысел и реализовать его, добиваясь поставленной цели. Закрепить у детей полученные знания и конструктивные навыки, способствовать развитию их творчества. | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.39 |
| 19 | «Двухэтажный дом из бумаги» | Учить детей конструировать двухэтажный дом из бумаги, закреплять полученные навыки и умения работы с бумагой, формировать обобщенные представления о домах | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.42 |
| 20 | «Постройки из песка» | Продолжать учить детей сооружать постройки из песка, объединять общим сюжетом, добиваясь конечной цели, находить конструктивное решение на основе имеющегося опыта | Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.45 |

Формирование элементарных математических представлений.

| № | Тема занятия | Цели (программное содержание) | Литература |
|---|--------------|---|--|
| 1 | | Совершенствовать умение сравнивать две группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько; Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше; Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.12 |
| 2 | | Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, Учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько - сколько; Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь) | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.13 |
| 3 | | Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче; широкий узкий, шире - уже. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.14 |

| | | | |
|---|--|--|---|
| 4 | | <p>Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или не равенство на основе сопоставления пар;</p> <p>Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.15</p> |
| 5 | | <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно - двигательным путем;</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.16</p> |
| 6 | | <p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов;</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный - короткий, длиннее - короче; широкий - узкий, шире - уже;</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.18</p> |
| 7 | | <p>Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?»;</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от размера;</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.19</p> |
| 8 | | <p>Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»;</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже;</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.21</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом. | |
| 9 | | Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4; Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом; Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.23 |
| 10 | | Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.24 |
| 11 | | Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?»; Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь; Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | В.И.Помораева, В.АПозина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.25 |
| 12 | | Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»; Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»; Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.28 |
| 13 | | Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета; Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая - большая дорожка, короткая и узкая - маленькая дорожка»; Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (шар, куб, квадрат, круг). | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.29 |
| 14 | | Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»; | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр; Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | ФЭМП средняя группа» Стр.31 |
| 15 | | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу; Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр; Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.32 |
| 16 | | Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу; Познакомить со значением слов далеко - близко; Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.33 |
| 17 | | Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5; Уточнить представления о значении слов далеко - близко; Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.34 |
| 18 | | Упражнять в счете звуков в пределах 5; Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный; Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП Средняя группа» Стр.35 |
| 19 | | Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра; Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.36 |
| 20 | | Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5; Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра; Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнениями словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.37 |
| 21 | | Учить считать движения в пределах 5; Упражнять в умении ориентироваться в | В.И. Помораева, |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | <p>пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади;</p> <p>Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</p> | <p>В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.39</p> |
| 22 | | <p>Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5);</p> <p>Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;</p> <p>Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.40</p> |
| 23 | | <p>Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5);</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо);</p> <p>Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.42</p> |
| 24 | | <p>Закреплять умение двигаться в заданном направлении;</p> <p>Объяснять, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5);</p> <p>Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» Стр.43</p> |
| 25 | | <p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов;</p> <p>Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий;</p> <p>Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» стр.44</p> |
| 26 | | <p>Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5);</p> <p>Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше;</p> <p>Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» стр.45</p> |
| 27 | | <p>Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5);</p> <p>Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром;</p> | <p>В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа»</p> |

| | | | |
|----|--|---|--|
| | | Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | группа» стр.46 |
| 28 | | Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве; Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом; Совершенствовать представления о значении слов далеко - близко. | В.И.Помораева , В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» стр.48 |
| 29 | | Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д.; Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше; Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» стр.49 |
| 30 | | Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5); Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом; Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» стр.50 |
| 31 | | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета); Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше; Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | В.И. Помораева, В.А Позина «Занятия по ФЭМП средняя группа» стр.51 |

Формирование целостной картины мира.

| № | Тема занятия | Цели (программное содержание) | Литература |
|---|---|--|--|
| 1 | «Детский сад наш хорош – лучше сада не найдешь. Безопасность в нашей группе». | Уточнить знания детей о детском саде (большое, красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный зал, просторная кухня, медицинский кабинет; детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге). Формировать представления о безопасном поведении в детском саду, в группе. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.18 |

| | | | |
|---|--|---|--|
| 2 | «Что нам осень принесла? Овощи и фрукты». | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» с.8 |
| 3 | «В мире стекла» | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. | О.В.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе» с. 36 |
| 4 | «Путешествие в прошлое бумаги» | Познакомить детей с историей бумаги, с современными видами бумаги. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» С.58 |
| 5 | «Петрушка – физкультурник» | .Совершенствовать умение группировать предметы по назначению уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; развивать наблюдательность. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.28 |
| 6 | «Стайка снегирей на ветках рябины. В гости деду Природеведу» | Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» с.48, с.50 |
| 7 | «Беседа о жизни диких животных в лесу» | Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» с.41 |
| 8 | «Почему растаяла Снегурочка?» | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно - следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» с.45 |
| 9 | «Целевая прогулка «Что такое улица » | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. |

| | | | |
|----|--------------------------|--|--|
| | | которые называют улицу, на которой живут, объяснить, как важно знать свой адрес. | Средняя группа» с.19 |
| 10 | «Наша Армия» | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» Стр. 37 |
| 11 | «Замечательный врач» | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.34 |
| 12 | «Моя семья» | Формировать понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), брат (сестра); мама и папа - дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи. Рассказать о Международном дне 8-ое марта. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.19 |
| 13 | «Лёд – вода» | Развивать представления плавлении льда в воду, о зиме и лете. Формировать действия «превращения». | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательной исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7» с.18 |
| 14 | «Твёрдое - жидкое» | Формировать представления о твёрдых и жидких веществах. Развивать умение наблюдать, сравнивать различные вещества. Формировать действия «превращения». | Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательной исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет» с.22 |
| 15 | «Урок вежливости» | Рассказать детям о том, как принять встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал. | «Занятия по развитию речи» В. В. Гербова с. 56 |
| 16 | «В гости к хозяйке луга» | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в |

| | | | |
|----|------------------------------|---|---|
| | | окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых. | детском саду. Средняя группа» с.59 |
| 17 | «Мир комнатных растений» | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» с.57 |
| 18 | «Экологическая тропа весной» | Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» с.66 |
| 19 | «К ребятам приходит Айболит» | Воспитывать у детей интерес к своему здоровью, желание его поддерживать полезной, содержащей витамины пищей - овощами и фруктами. Уточнять и расширять представления об отличительных особенностях овощей, о том, что их можно есть в сыром и вареном виде, из них можно готовить суп, салат. | О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа» с.8 О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.34 |
| 20 | «День победы» | Выяснить что дети знают об этом празднике. Рассказать кто такие ветераны войны. | В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» с.68 |
| 21 | «Петрушка идет трудиться» | Учить группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым. | О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа» с.21 |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».
ОБЖ

| № | Тема занятия | Цели (программное содержание) | Литература |
|---|--|---|-----------------------------------|
| 1 | «О несовпадении приятной внешности и добрых намерений» | Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения. Рассмотреть и обсудить типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми, научить | Авдеева «Безопасность» стр. |

| | | | |
|----|--|--|--------------------------------------|
| | | правильно вести себя в таких ситуациях | |
| 2 | «Контакты с животными» | Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны. Развивать способность описывать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать бережное и заботливое отношение к животным. | Авдеева «Безопасность» стр. |
| 3 | «Съедобные и несъедобные грибы» | Научить детей различать грибы (съедобные и несъедобные по внешнему виду, уточнить их названия. | Авдеева «Безопасность» стр. 77 |
| 4 | «Противопожарные предметы» | Помочь детям хорошо запомнить основные группы пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться. Дать детям элементарные знания о необходимости безопасного обращения с огнём. | Авдеева, стр. 54 Шорыгина, стр |
| 5 | «Предметы, требующие осторожного обращения» | Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами | Авдеева, стр. 56 Шорыгина, стр |
| 6 | «Использование и хранение опасных предметов» | Дать детям представление, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах. | Авдеева, стр. 58 Шорыгина, стр |
| 7 | «Отношение к больному человеку» | Воспитывать в детях чувства сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям. Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья | Авдеева, стр. 95 Шорыгина, стр |
| 8 | «Игры во дворе» | Познакомить детей с различными опасными ситуациями, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Научить их необходимым мерам предосторожности. | Авдеева, стр.122 |
| 9 | «Безопасность поведения на улице» | Учить детей правилам поведения на улице; уточнить, где можно, а где нельзя играть | Авдеева, стр.127 |
| 10 | «Ребёнок и здоровье» | Формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. На основе ситуационных моментов учить делать выводы о безопасности жизнедеятельности. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 11 | «Полезные продукты» | Уточнить знания детей о полезных продуктах, рассказать о пользе фруктов для здоровья человека. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 12 | Чтобы зубки не | Научить детей заботиться о своих зубах. | Авдеева, стр. |

| | | | |
|----|----------------------------|--|---------------------------------|
| | болели | Продолжать формировать представления детей о своём организме. | Шорыгина, стр. |
| 13 | «Личная гигиена» | Формировать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 14 | «Тело человека» | Познакомить детей с частями тела, рассказать об органах чувств. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 15 | «Уроки гигиены» | Прививать навыки здорового образа жизни, учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 16 | «Витамины и здоровье» | Рассказать о пользе витаминов и их значении для здоровья человека. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 17 | «Ребёнок на улицах города» | познакомить детей с элементарными правилами поведения в сложных ситуациях, рассказать к кому можно обратиться за помощью. Закрепить знание детьми значения сигналов светофора. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 18 | «Будем спортом заниматься» | Закрепить название некоторых видов спорта. Формировать привычку к здоровому образу жизни, потребность в двигательной деятельности | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 19 | «Врачи – наши помощники» | Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровым, закрепить знания о витаминах | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 20 | «Помощники в нашем доме» | Учить детей правильно пользоваться бытовыми приборами. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |
| 21 | «Опасности вокруг нас» | Учить детей осторожному обращению с предметами, которые могут быть источниками опасности. | Авдеева, стр. Шорыгина, стр. |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

Игровая деятельность.

| № | Тема | Цели (программное содержание) |
|---|--|--|
| 1 | «Семья» (У нас в гостях кукла Маша) | -Продолжать знакомить детей с различными предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель); -учить детей осуществлять реальные игровые действия с куклой по подражанию действиям взрослого; -стимулировать и поддерживать речевую активность во время действия с куклой. |
| 2 | «Парикмахерская» (Мама ведет дочку в парикмахерскую) | -Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (расчесывает волосы, стрижет); с атрибутами; -развивать зрительно-двигательную координацию; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, |

| | | |
|---|--|---|
| | | <p>дружеские взаимоотношения;</p> <p>-побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми.</p> |
| 3 | «Машины» | <p>-Продолжать знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения;</p> <p>-учить различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; понимать значения сигналов светофора;</p> <p>-формировать умение строить свое ролевое поведение в зависимости от ролевой позиции партнера по игре;</p> <p>-воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> |
| 4 | «Семья» (Кукла обедает, кукла на прогулке, кукла хочет спать). | <p>-Выявить умение детей пользоваться различными предметами бытового назначения; уровень сформированности навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков в процессе игры;</p> <p>-поощрять самостоятельно возникающие группировки, содействовать их большей устойчивости, слаженности;</p> <p>-развивать у детей: активность, инициативу, чувство дружбы;</p> <p>-воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.</p> |
| 5 | «Транспорт. Строительство» | <p>-Выявить умение детей различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; умение создавать постройки (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); умение самостоятельно создавать предметно-игровую среду в соответствии со своим замыслом;</p> <p>- воспитывать устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.</p> |
| 6 | «Кукольный театр» (показ детьми знакомой сказки). | <p>-Учить принимать на себя роли, предлагать их партнерам по игре;</p> <p>-расширять диапазон ролей, продолжать формировать ролевое поведение;</p> <p>-развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя при этом выразительные средства (мимику, жесты);</p> <p>-воспитывать дружелюбие, взаимопомощь.</p> |
| 7 | «Поликлиника» (Кукла Катя заболела, осмотр врача). | <p>-Учить детей осуществлять поиск вспомогательных предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их свойства и качества;</p> <p>-развивать умение брать на себя роль мамы, врача, действовать в соответствии с ролью; доводить взятую роль до конца, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги;</p> <p>-воспитывать чувство заботы о больном,</p> |

| | | |
|----|--|---|
| | | передавать это в речи. |
| 8 | «Аптека» | -Познакомить детей с работой врача-фармацевта; -совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. |
| 9 | «Пожарные машины» (Пожарные машины тушат пожар, пожарные спасают людей). | -Познакомить детей с работой пожарных служб; вспомнить по какому номеру вызывают пожарную службу; -закрепить умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -воспитывать интерес к игре, положительные взаимоотношения. |
| 10 | «Парикмахерская» (Едем на автобусе в парикмахерскую, папа ведет сына в парикмахерскую) | -Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (мастер стрижет, причесывает); -учить детей радоваться успеху в процессе выполнения игровых действий; -развивать наблюдательность, общение; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения. |
| 11 | «Строители» (Строим дорогу, мосты, гараж для машин). | -Продолжать учить детей различать детали конструктора по форме, цвету, величине. Учить понимать и называть словесные обозначения используемых деталей конструктора и выполняемых действий; -ввести роль «начальника стройки», «строителя», рабочий день, перерыв, поощрения за труд – деньги, благодарность; -учить договариваться друг с другом, конструктивно разрешать конфликтные ситуации в игре; -развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук; зрительно-двигательную координацию в процессе игр со строительным материалом; -воспитывать целеустремленность. |
| 12 | «Семья» (К нам пришли гости) | -расширять и обогащать словарный запас детей; -формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом; -развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед; -воспитывать бережное отношение к игрушкам. |
| 13 | «Больница» (Звери заболели, больница для зверят). | -Продолжать учить детей игровым действиям с образными игрушками (зверятами); -развивать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (поддерживать, приближать, поворачивать игрушку); -поощрять самостоятельно возникающие игровые |

| | | |
|----|--|---|
| | | <p>группировки;</p> <p>-формировать положительные взаимоотношения между детьми;</p> <p>-воспитывать заботу о животных.</p> |
| 14 | «На празднике» | <p>-Вызвать у детей праздничное настроение, радость;</p> <p>-поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний;</p> <p>-развивать коммуникативные качества детей;</p> <p>-воспитывать желание принимать участие в праздниках.</p> |
| 15 | «Магазин» (Игрушек). | <p>-Закрепить знания детей о работе продавца;</p> <p>-расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель;</p> <p>-продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого;</p> <p>-способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни;</p> <p>-развивать умение пользоваться предметами заместителями;</p> <p>-воспитывать уважение к людям разных профессий.</p> |
| 16 | «Скорая помощь» (Мама вызывает врача на дом, врач осматривает больного). | <p>-Познакомить детей с работой врача и медсестры скорой помощи: врач приехал на дом к больному, прослушивает, осматривает горло, медсестра ставит градусник, делает укол;</p> <p>-учить детей брать на себя роль мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца;</p> <p>-способствовать возникновению взаимодействия между партнерами, понимания смысла действий, выполняемых одним из них;</p> |
| 17 | Почта» (Почтальоны разносят письма, телеграммы). | <p>-Закрепить знания детей о работе почтальонов;</p> <p>-продолжать отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить обстановку к игре;</p> <p>-развивать умение выбирать роль и действовать в соответствии с ролью;</p> <p>-воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.</p> |
| 18 | Сюжетно-ролевая игра по выбору детей | <p>-Выявить представление детей о профессиях; умение отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить обстановку к игре;</p> <p>-развивать ролевое поведение, речевые диалоги, умение выбирать роль и действовать в соответствии с ролью;</p> <p>-воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.</p> |

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам
и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**

| № | Тема | Цели (программное содержание) |
|----------|--|--|
| 1 | Беседа «Ссора и примирение». | Учить детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова; -развивать активное речевое общение; -воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками |
| 2 | Беседа по теме «Что такое дружба» | -Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; -учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; -развивать связную речь; -воспитывать дружеские взаимоотношения. |
| 3 | Ситуация «Я хороший» | Учить описывать себя. Учить смотреть на себя с другой стороны. |
| 4 | Беседа «Какие бывают привычки» | -Формировать у детей представления о вредных привычках; -развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; -воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться). |
| 5 | « Положительные моральные качества» | Воспитывать умения и навыки общения : не обижать, прощать, сочувствовать |
| 6 | Беседа «Вежливость, ещё раз вежливость» | Познакомить с понятием вежливость. |
| 7 | "Мальчики и девочки" | Формировать представление дружбы между мальчиками и девочками |
| 8 | Ситуация «Я-пассажир» | Познакомить с правилами поведения в общественных местах. |
| 9 | «Культура поведения» | Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих |
| 10 | Беседа о вежливых словах. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие. | -Учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; -способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. |
| 11 | Ситуация: «Встреча с другом» | Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам. |
| 12 | «Мой портрет» | - Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста. |
| 13 | Беседа «Ты мой друг и я твой друг» | Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, |

| | | |
|----|---|---|
| | | помогать друг другу и вместе радоваться успехам. |
| 14 | Беседа «Что я сделал хорошо, а что плохо» | Учить контролировать себя(свои поступки).Учить делать хорошие поступки. |
| 15 | «Остров Дружбы» | Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом. |
| 16 | Беседа «Застольное поведение» | Познакомить с правилами поведения за столом.Учить вести себя культурно за столом. |
| 17 | «Что такое друг» | Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе. |
| 18 | "Если добрый ты..." | Воспитание положительных черт характера, побуждение к добрым делам и поступкам. |

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

| № | Тема | Цели и задачи |
|----|---|--|
| 1 | Беседа «Маленькие и большие» | Учить уважать старших, помогать младшим. |
| 2 | «Я – человек» | Познакомить с понятием «ЧЕЛОВЕК»-личность. |
| 3 | «Нарисую я семью» | Учить выражать свою любовь к ближним через рисование |
| 4 | «Красота родного края»-рисование | Учить изображать увиденное на листке бумаги с помощью красок. |
| 5 | Конкурс «Мальчики и девочки» | Познакомить детей с различием <i>м и д.(мужественные, сильные, милые, нежные).Познакомить с обязанностями девочек и мальчиков.</i> |
| 6 | Составление рассказа «Моя маленькая сестричка(братик) | Учить детей составлять рассказ о своих близких. |
| 7 | Беседа «Моя дружная семья» | Учить детей составлять рассказ о своих близких. |
| 8 | Беседа «Мои обязанности дома» | Познакомить детей с их обязанностями. Узнать, что дети помогают делать дома |
| 9 | Беседа «Права и обязанности детей» | Познакомить детей с их правами и обязанностями |
| 10 | Беседа «Кто работает в саду» | Познакомить и закрепить знания о профессиях. |
| 11 | Беседа «Родина моя» | Учить описывать природу родного края. Воспитывать любовь к родине. |

Театрализованная деятельность.

| № | Тема | Цели и задачи |
|---|---------------------------------|--|
| 1 | «Детский сад встречает малышей» | Развивать интерес к театрализованной игре; активизировать слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени отчеству. |
| 2 | «Наш зоопарк» | Развивать артистические способности детей; побуждать к выразительному рассказыванию и к |

| | | |
|----|--|--|
| | | выбору ролей; учить строить сюжет. |
| 3 | Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые). | -Учить импровизировать голоса живых, интонировать; -познакомить детей с основными атрибутами теневого театра; -развивать умение водить персонажей вдоль теневого экрана; -воспитывать заботливое отношение к живым. |
| 4 | Игра-драматизация «Веселые овощи» | -Закрепить знания детей об особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения; -развивать речь, внимание, память; -воспитывать интерес к участию в играх-драматизациях |
| 5 | Театр игрушек на фланелеграфе «Вкусный бублик» | -Выявить умение детей внимательно слушать стихотворение, включаться в игру, подражать голосам животных; -развивать подражательные навыки; |
| 6 | Игра-драматизация «Правила уличного движения» | -Закрепить знания о правилах поведения на улице; -учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности; -развивать творческие способности; -воспитывать внимательное отношение к переходу улицы. |
| 7 | Настольный театр игрушек «Девочка чумазая» По А. Барто | -Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать к активному участию в игре; -развивать активное речевое общение; -воспитывать желание всегда быть чистым. |
| 8 | Игра-драматизация «Репка» по мотивам русской народной сказки | -Учить детей интонационно выразительно произносить заданные фразы; -развивать воображение и фантазию; -воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи. |
| 9 | Театр игрушек ил картинок на столе «Рукавичка» По мотивам украинской народной сказки | -Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей; -развивать инициативу, желание участвовать в театрализованной игре; -воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно. |
| 10 | «Колобок» по мотивам русской народной сказки | -Учить различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей: непослушание, самонадеянность, доверчивость колобка, хитрость лисы, простодушие остальных зверей; -развивать умение водить персонажи театра теней; -воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему. |
| 11 | Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит» | -Познакомить детей с тем, что словом можно воздействовать на чувства и поведение людей; -развивать умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми; -воспитывать культуру общения. |
| 12 | «Полет на Луну» | -Продолжать знакомить детей с профессией |

| | | |
|----|---------------------|---|
| | | <p>космонавта;</p> <p>-развивать двигательные способности, пластическую выразительность;</p> <p>-воспитывать ловкость, смелость.</p> |
| 13 | «Животные во дворе» | <p>-Познакомить детей с новыми скороговорками, с движениями животных;</p> <p>-развивать артикуляцию и дикцию;</p> <p>-воспитывать заботливое отношение к животным</p> |
| 14 | «Теремок» | <p>-развивать умение водить персонажи театра</p> <p>-воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.</p> |

Утренняя гимнастика

СРЕДНЯЯ ГРУППА

(для детей 4-5 лет)

Сентябрь

(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 1

(без предметов)

1. И.п. – стойка ноги параллельно на ширине ступни, руки вниз. Поднять через стороны руки вверх, хлопнуть в ладоши. Опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
2. И.п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо, отвести правую руку в сторону, вернуться в и.п. То же в другую сторону (по 3 раза).
3. И.п. – стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Присесть, руки вынести вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, встать, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
4. И.п. – стойка ноги врозь, руки за спину. Поднять руки в стороны: наклониться вперед и коснуться пола между носками ног. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (5 раз).
5. И.п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на пояс. Прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой (3 раза).

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 2

(с флажками)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки вниз. Поднять флажки вперед, вверх, посмотреть на флажки, опустить их, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки у плеч. Присесть, коснуться палочками флажков пола, встать, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, флажки вниз. Поворот вправо (влево), флажки в стороны, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

4. И. п. - сидя, ноги врозь, флажки у груди. Наклон вперед, коснуться пола между носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. - ноги слегка расставлены, флажки свернуты и лежат у носков ног. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой (на счет 1-8), повторить 3 раза.

Октябрь
(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 3

(с мячом)

1. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках вниз. Поднять мяч вперед, вверх, посмотреть на него, опустить вперед-вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
2. И. п. - сидя на пятках, мяч в обеих руках перед собой. Подняться в стойку на коленях, мяч вверх; вернуться в исходное положение (6 раз).
3. И. п. - сидя на пятках, мяч в обеих руках перед собой. Прокатить мяч вправо (влево) вокруг себя, толкая мяч руками (по 3 раза в обе стороны).
4. И. п. - лежа на спине, мяч в обеих руках за головой. Поднять согнутые в коленях ноги, коснуться их мячом, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. - сидя, ноги врозь, мяч перед собой. Поднять мяч вверх, наклониться, коснуться мячом пола как можно дальше, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
6. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в чередовании с ходьбой (по 3 раза).

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 4

(с малыми обручами)

1. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, обруч вниз. Поднять обруч вперед, вверх, опустить вперед, вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
2. И. п. - стойка на коленях, обруч в обеих руках у груди. Поворот вправо (влево), обруч в сторону, руки прямые; выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
3. И. п. - сидя, ноги врозь, обруч в обеих руках у груди. Поднять обруч вверх, наклониться вперед и коснуться пола между носками ног, поднять обруч вверх; вернуться в исходное положение (5-6 раз).
4. И. п. - сидя, ноги, согнутые в коленях, в обруче, руки в упоре сзади. Развести ноги в стороны, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. - лежа на спине, обруч в прямых руках за головой. Поднять согнутые в коленях ноги, коснуться ободом обруча колен; выпрямить ноги, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
6. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки свободно вдоль туловища, обруч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг обруча рук в чередовании с ходьбой (по 3 раза в каждую сторону)

Ноябрь

(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 5

(без предметов)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Поднять руки в стороны, вверх, хлопнуть в ладоши над головой; опустить руки через стороны вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
2. И. п. - стойка ноги врозь, руки на пояс. Наклониться вперед, хлопнуть в ладоши перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. - стойка на коленях, руки на пояс. Поворот вправо (влево), коснуться пальцами рук носков ног, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
4. И. п. - лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять правую (левую) ногу вверх, опустить ногу, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища произвольно. Прыжки на двух ногах на месте под счет воспитателя или удары в бубен. После серии прыжков ходьба на месте (3-4 раза).

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 6

(с кеглей)

1. И. п. - стойка ноги врозь, кегля в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить кеглю в другую руку, опустить кеглю.
2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. Наклон вперед, поставить кеглю у левой ноги. Выпрямиться, руки на пояс. Наклон вперед, взять кеглю левой рукой, выпрямиться. То же выполнить к правой ноге (по 3 раза к каждой ноге).
3. И. п. - стойка на коленях, кегля в правой руке, левая на пояс (рис. 4).
Поворот вправо (влево), взять кеглю (по 3 раза в каждую сторону).

Рис. 4

4. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке. Присесть, кеглю поставить на пол, встать, выпрямиться, руки за спину. Присесть, взять кеглю. Вернуться в исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. - стоя около кегли, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны (2-3 раза в каждую сторону).

Декабрь

(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 7

(с мячом)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках вниз.

Поднять мяч вперед, вверх; опустить мяч, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди.

Наклониться, прокатить мяч от правой ноги к левой, подняться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. - сидя, ноги врозь, мяч в обеих руках перед собой. Наклониться, коснуться мячом пола как можно дальше, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-7 раз).

4. И. п. - стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в обеих руках перед собой. Прокатить мяч вокруг себя в правую и левую сторону, перебирая его руками (по 3 раза в каждую сторону).

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 8

(с кубиком)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку, опустить руки.

Поднять через стороны руки и передать кубик из левой в правую руку (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кубик в правой руке. Присесть, поставить кубик на пол, встать, руки на пояс. Присесть, взять кубик, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

3. И. п. - стойка на коленях, кубик в правой руке. Поворот вправо (влево), положить кубик у носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

4. И. п. - сидя, ноги врозь, кубик в правой руке. Наклониться вперед, положить кубик у носка правой (левой) ноги, выпрямиться, руки на пояс.

Наклониться вперед, взять кубик, вернуться в исходное положение (5-8 раз).

5. И. п. - ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубик на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубика в обе стороны в чередовании с небольшой паузой.

Январь

(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 9

(без предметов)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши над головой; опустить руки, вернуться в исходное положение (5-6 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. Присесть, руки вперед, хлопнуть в ладоши; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
3. И. п. - сидя, ноги врозь, руки на пояс, руки в стороны, наклон вперед, коснуться пальцами рук носков ног. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
4. И. п. - лежа на спине, руки прямые за голову. Согнуть ноги в коленях, обхватить их руками. Распрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
5. И. п. - ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища произвольно. Прыжки на двух ногах на месте (ноги врозь – ноги вместе). Повторить 2-3 раза с небольшой паузой между сериями прыжков.

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 10

(с мячом)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках вниз. Поднять мяч вверх, поднимаясь на носки, потянуться, опустить мяч, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч у груди. Присесть, мяч вынести вперед, подняться, вернуться в исходное положение (5-6 раз). 3. И. п. - сидя, ноги врозь, мяч в согнутых руках перед собой. Наклониться, прокатить мяч от одной ноги к другой, выпрямиться, вернуться в исходное положение (6 раз).
4. И. п. - лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. Согнуть колени, коснуться их мячом, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
5. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу. Прыжки на двух ногах в обе стороны (3-4 раза), с небольшой паузой между серией прыжков.

Февраль

(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 11

(с флажками)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки вниз. Флажки вверх, скрестить, опустить, вернуться в исходное положение (5-6 раз). 2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону с флажком в сторону, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, флажки за спиной. Поднять флажки в стороны; наклониться вперед и помахать флажками вправо и влево. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

4. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, флажки вниз. Присесть, флажки вынести вперед; подняться. Вернуться в исходное положение (4-5 раз).
5. И. п. - ноги слегка расставлены, флажки вниз. Прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой на месте (3 раза).

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 12

(с платочком)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху. Платочек вперед, вверх, вперед, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке. Поворот вправо, взмахнуть платочком, вернуться в исходное положение. Переложить платочек в левую руку, то же повторить влево (по 3 раза в каждую сторону).
3. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках вниз, хват сверху за концы. Присесть, платочек вперед, встать, опустить платочек, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
4. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, платочек в согнутых руках перед собой. Наклон вперед, помахать платочком вправо-влево, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
5. И. п. - ноги слегка расставлены, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с небольшой паузой. Выполняется под счет воспитателя на счет 1-8, повторить 3 раза.

Март

(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 13

(с мячом)

1. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. Поднять руки через стороны вверх, переложить мяч в левую руку, опустить руки, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. Наклон вперед, коснуться мячом пола у левой ноги. Выпрямиться, переложить мяч в левую руку. То же к правой ноге (по 3 раза в каждую сторону).
3. И. п. - сидя, ноги вместе, мяч лежит на стопах ног, руки в упоре сзади. Поднять прямые ноги, перекатить мяч на живот и поймать его; вернуться в исходное положение (5-6 раз).
4. И. п. - сидя на пятках, мяч в правой руке. Прокатить мяч вправо и влево вокруг туловища, перебирая его руками (по 3 раза в каждую сторону).
5. И. п. - лежа на животе, ноги прямые, мяч в согнутых руках. Прогнуться, вынести мяч вперед-вверх, руки прямые; вернуться в исходное положение (4-5 раз).
6. И. п. - ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом в обе стороны в чередовании с небольшой паузой (на счет 1-8, повторить 3-4 раза).

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 14

(без предметов)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вниз. Поднять руки вперед, вверх, через стороны опустить вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
2. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, обхватить колени руками (рис. 7). Подняться, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
3. И. п. - сидя, ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног (рис. 8). Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
4. И. п. - стойка на коленях, руки на пояс. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
5. И. п. - ноги слегка расставлены, руки на пояс. Прыжки на двух ногах (ноги вместе - ноги врозь). Выполняется на счет 1-8; повторить 3 раза.

Рис. 7

Рис. 8

Апрель

(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 15

(с кубиками)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, кубики вниз. Поднять кубики через стороны вверх, постучать ими над головой 2 раза, опустить кубики вниз, вернуться в исходное положение (5-6 раз).
2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, кубики за спиной. Наклон вперед, поставить кубики у носков ног, выпрямиться, руки на пояс. Наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках вниз. Присесть, кубики вынести вперед. Встать, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
4. И. п. - стойка на коленях, кубики у плеч. Поворот вправо (влево), положить кубики у носков ног. Поворот вправо (влево), взять кубики, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).
5. И. п. - ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны, с небольшой паузой между сериями прыжков (3-4 раза).

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 16

(с обручем)

1. И. п. - стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди. Обруч вперед, руки прямые; обруч вверх; обруч вперед; вернуться в исходное положение (4- 5 раз).
 2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, обруч вниз. Обруч вверх; наклон вперед, коснуться ободом обруча пола; выпрямиться, обруч вверх, вернуться в исходное положение (4- 5 раз):
 3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков на груди. Поворот вправо (влево), руки прямые, вернуться в исходное положение (6 раз).
 4. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, обруч на плечах - «воротничок», хватом рук с боков. Обруч вверх, посмотреть на обруч, вернуться в исходное положение (4- 5 раз).
 5. И. п. - стойка в обруче, руки вдоль туловища произвольно.
- Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1-8. Повторить 3 раза в чередовании с небольшой паузой.

Май

(1-2 неделя)

КОМПЛЕКС № 17

(с мячом)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках вниз. Подбросить мяч вверх (не высоко), поймать двумя руками (5-6 раз).
2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Бросить мяч об пол, поймать его двумя руками (4-5 раз).
3. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках перед собой. Наклон вперед, прокатить мяч от одной ноги к другой. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
4. И. п. - сидя на пятках, мяч перед собой на полу. Прокатить мяч кругом (вокруг туловища) с поворотом вправо (влево) поочередно, перебирая руками (6 раз).
5. И. п. - лежа на спине, мяч в прямых руках за головой. Согнуть ноги в коленях, коснуться ног мячом. Выпрямить ноги, вернуться в исходное положение (4-5 раз).
6. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча, в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза).

(3-4 неделя)

КОМПЛЕКС № 18

(без предметов)

1. И. п. - стойка ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки через стороны вверх, подняться на носки, хлопнуть в ладоши над головой. Опуститься на всю ступню, вернуться в исходное положение (4-5 раз).

2. И. п. - стойка ноги на ширине плеч, руки на пояс. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону, вернуться в исходное положение (6 раз).
3. И. п. - сидя на полу, ноги прямые, руки в упоре сзади. Поднять правую прямую ногу вверх, опустить, вернуться в исходное положение. То же левой ногой (6 раз).
4. И. п. - лежа на животе, ноги прямые, руки, согнутые в локтях, перед собой. Вынести руки вперед, ноги приподнять от пола, прогнуться - «рыбка». Вернуться в исходное положение (4-5 раз).
5. И. п. - стойка ноги вместе, руки произвольно вдоль туловища.
Прыжки на двух ногах (ноги врозь - ноги вместе) под счет воспитателя 1-8 или удары в бубен (музыкальное сопровождение). Повторить 3-4 раза.

Перспективное планирование по реализации программы воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики (4-5 лет)
«Наш дом – Южный Урал» (региональный компонент)

Перспективный план работы по ознакомлению детей с фольклорными произведениями к программе «Наш дом – Южный Урал (средняя группа)

Задачи:

1. Продолжать знакомить детей с разными фольклорными формами народов Южного Урала;
2. Уточнить представления детей о колыбельных песнях, закличках, их содержании, форме;
3. Познакомить с докучными сказками. Вызвать интерес к сказкам, желание узнавать новое;
4. Обогащать речь детей фольклорной лексикой.

| | Осень | Зима | Весна | Лето |
|--------------------------|---|--|--|---|
| Потешки и песенки | «Уты, уты полетели...», «Зайнышка походи...», «Ладушки, лады...», «Идет коза рогатая...». | «Ай лады, лады, лады...», «Уж я Ванюшке пирог испеку...», «Та, та, та, та, та, та, вышла кошка за кота...», «Кот на печку пошел...». | «Вода текучая...», «Ваня, Ванечка! Куда ходил...», «Мелки колышки тешу...», «Я умница-разумница...». | «Ладушки, ладушки...», «Сбил, сколотил – вот колесо...», «Котик, коток, кудрявый лобок!...», «Наша доченька в дому...». |
| Докучные сказки | «Пришел медведь к броду...», «Жил был Яшка...». | «В некотором царстве, в некотором государстве», «Жил был дед со старухой...». | «В одном болоте жила-была квакушка...», «Сказочка про сову...» | «Жили-были два гуся...», «Жили-были два павлина...» |

| | | | | |
|------------------------------|--|--|--|--|
| Колыбельные песни | «Котик серый, хвостик белый..», «Спи-ка, усни...». | «Ай, люли, люленьки...», «Как у нашего кота...». | «Ай, бай, бай, бай, ты собачка не лай...», «Ай, люли, ай, люли...» | «Ет-то Сон-Дремота...», «Березонька скрип-скрип...». |
| Заклички и приговорки | «Мочи, мочи дождь...», «Ветер – ветерок...», «Осень, осень...». | «Улитка, улитка», «Месяц, посвяти!», «Солнышко, солнышко...». | «Божья коровка...», «Солнышко-ведрышко...», «Жаворонки, прилетите...». | «Бабочка, бабочка, сядь на лавочку..», «Стрекоза-колечко...», «Радуга-дуга...». |
| Обрядовая поэзия | Игра «Ладушки-ладушки» | Игра «Каравай» Новогодние колядки: «Масленица-кривошейка...». | Игра «Идет коза рогатая». Веснянки: «Жаворонки, прилетите...». | Игра «Еду-еду к бабе, к деду». Троицкие песни: «Ой завью я венок из красивых цветов...». |
| Пословицы и поговорки | Сентябрь лето кончает, а осень начинается. Надулся как индюк. | Декабрь год кончается, а зиму начинается. Шумит как ветер. | Вода с гор потекла-весну принесла. Вертится как сорока на полу. | Что летом уродится – зимой пригодится. Сидит как на иголках. |

Перспективное планирование совместной образовательной деятельности

| |
|---|
| Содержание |
| 4-5 лет |
| Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». |
| Развлечение «Осенние снопки»; |
| Познавательная беседа «Ознакомление с малыми фольклорными формами (загадки, скороговорки, пословицы). |
| Создание мини-музея «Куклы из бабушкиного сундука»; |
| Комплексное занятие «Богородская игрушка и ее мастера». |
| Познавательная беседа «История русского костюма»; |

| |
|---|
| Изобразительная деятельность. Рисование. Тема: По русской народной сказке «Гуси-лебеди». |
| Интегрированное занятие «Моя Россия»; Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». |
| Познавательная беседа «Малые фольклорные формы (потешки, песенки, загадки, пословицы); Просмотр мультфильма «Снегурочка». |
| Фольклорный праздник «Масленица»; Викторина «Пословица не даром молвится». |
| Ознакомление с художественной литературой. Тема: «Чтение русской народной сказки «Хаврошечка». Анализ пословиц и фразеологизмов». |
| Открытие выставки «Моя малая Родина» |

Перспективный план работы с родителями в средней группе на 2017 -2018 учебный год

| Месяцы | Название мероприятий |
|---------------|---|
| Сентябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание на тему: «Возрастные особенности детей 4-5 лет» 2. Выявление социального статуса семей воспитанников. 3. Консультация на тему: «Лепбук, как средство развития познавательного интереса у детей среднего дошкольного возраста» 4. Оформление родительского уголка на тему «Учим детей, общаться друг с другом и с взрослыми» 5. конкурс из природных материалов «Осень в корзинке». |
| Октябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Игрушки для детей 4-5 лет». 2. Фотовыставка, посвященная Дню пожилых людей. 3. Консультация «Здоровьесберегающие технологии. Пальчиковая гимнастика». 4. Консультация «Личная гигиена дошкольника». 5. Памятка «Искусство наказывать и прощать». 6. Консультация «Витамины для детей». |
| Ноябрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «О необходимости вакцинации против гриппа». 2. Консультация «Правила хорошего тона с младенчества». 3. Памятка «Формирование здорового образа жизни у детей». 4. Консультация для родителей «Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни». 5. Фото стенд ко Дню Матери. «Счастливые моменты нашей жизни». 6. Индивидуальные беседы с родителями по запросам. 7. Памятка для родителей по теме «Помогите детям запомнить ППБ» |

| | |
|---------|--|
| | |
| Декабрь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны» 2. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка». 3. Новогодний утренник «Превращение Деда Мороза» 4. Привлечь родителей к постройкам снежных фигур «В мире сказочных героев» 6. Оформление родительского уголка на тему « Как быть здоровым душой и телом» |
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1..Анкетирование на тему: «Здоровый образ жизни» 2. Развлечение «День здоровья» 3. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание «Как сохранить и укрепить здоровье детей» 2.Рекомендации для родителей по организации питания детей. 3. Совместное проведение праздника «Аты-баты, шли солдаты». |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей. 2. Совместное проведение праздника «Любимые, милые, родные» Посиделки с мамами. 3. Беседа с родителями «Гигиенические требования к детской одежде и обуви» 4. Оформить папку – передвижку «Весна идет весне дорогу» 5.Выставка «Математические игры для дошкольников» <p>В уголок для родителей поместить дидактические игры с математическим содержанием</p> |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для родителей на тему ««Как организовать игры детей дома с использованием занимательного материала по ФЭМП» 2. «Субботник вместе с нами» 3. Консультация на тему: «Чем и как занят ребенок» 5.Итоговое групповое родительское собрание на тему. |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1.Организация выставки – поздравления ко Дню Победы. 2.Благоустройство участка и территории детского сада. 3. Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год |

Планирование образовательного процесса

(календарно-тематический план)

Группа: средняя №

Тема:

Цель:

Итоговое мероприятие:

Дата проведения итогового мероприятия:

Ответственный за проведение итогового мероприятия:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

| | | | | | |
|-------|-------------|---|--|------------------------------------|--------------------------------------|
| Месяц | Тема недели | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| | | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | | |

3.7. Режим дня и распорядок (режим работы групп 12 часов)

Определение режима и распорядка дня, установлены с учетом условий реализации программы ДООУ, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

ПРИМЕРНЫЕ РЕЖИМЫ ДНЯ

Режим дня средней группы (4-5 лет)

| Мероприятия | <i>Холодный период года</i> | Теплый период года |
|-------------------------|-----------------------------|--------------------|
| | Время проведения | |
| <i>Дома</i> | | |
| Подъем, утренний туалет | 06.30(07.00)-07.30 | 06.30(07.00)-07.30 |

| <i>В дошкольном учреждении</i> | | | |
|--|--|--------------------------|---|
| Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов | Прием, осмотр, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, игры, индивидуальная работа с детьми утренняя гимнастика, дежурство | 7.30 -8.10 | 7.30 -8.10 |
| | Утренняя гимнастика | 8.10- 8.17 | 8.10- 8.17 |
| | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.17-8.45 | 8.17-8.45 |
| Самостоятельная деятельность детей | Игра, деятельность в книжном уголке | 8.45-9.00 | 8.45-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | | 9.00-9.20; 9.30-09.50 | 9.00-9.50 (физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны) |
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей. | Второй завтрак | 09.50-10.05 | 09.50-10.05 |
| | подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.05-11.50 | 10.05-11.50 |
| | Возвращение с прогулки, игры | 11.50-12.00 | 11.50-12.00 |
| | Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.40 | 12.00-12.40 |
| | Подготовка ко сну, дневной сон | 12.40-15.00 | 12.40-15.00 |
| | Постепенный подъем, гимнастика-побудка, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| | Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 |
| Самостоятельная деятельность детей. | Игры, беседы, решение проблемных ситуаций, театр.деятельность... | 15.40-16.10 | 15.40-16.10 |
| Самостоятельная деятельность детей. | Прогулка, возвращение с прогулки | 16.10-17.10 | 16.10-17.10 |
| Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов. Самостоятельная деятельность детей. | Подготовка к ужину, ужин | 17.10-17.40 | 17.10-17.40 |
| | Игры, самостоятельная деятельность, индивид. работа | 17.40-18.30 | 17.40-18.30 |
| Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников | Прогулка, уход детей домой | 18.30-19.30 | 18.30-19.30 |

| <i>Дома</i> | | |
|---|--------------------|--------------------|
| Прогулка | 19.30- 20.00 | 19.30- 20.00 |
| Возвращение с прогулки, общественно полезный труд, спокойные игры, гигиенические процедуры, легкий ужин | 20.00-20.40(21.00) | 20.00-20.40(21.00) |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 21.00 -6.30(07.00) | 21.00 -6.30(07.00) |

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

| Виды двигательной активности в режиме дня | Возрастная группа / временные отрезки (мин) |
|--|---|
| | Старшая группа |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 7-10 мин |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 мин |
| 3. Физкультурные занятия | 2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин |
| 4. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю 25 мин |
| 5. Физкультминутки | Ежедневно 2-3 мин |
| 6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями | Ежедневно 5 мин |
| 7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы | Ежедневно 15+15 мин |
| 8. Гимнастика после сна | Ежедневно до 10 мин |
| 9. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц |

| | |
|--|---|
| | 30 мин |
| 10. Спортивный праздник | 2 раза в год 30 мин |
| Итого в день | не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей |
| <ul style="list-style-type: none"> • Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года • Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю • Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности. | |

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Цель: достижение детьми планируемых результатов освоения программы, обеспечивающих комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяющих осуществлять динамику достижения детей.

Система мониторинга группы строится согласно образовательной программы ДОУ.

В процессе мониторинга исследуются освоение ребенком программного содержания, путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально -ориентированных методик нетестового типа. Построение системы мониторинга сочетает низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга образовательных областей 2 раза в год (сентябрь, май). В группе младшего возраста (нового набора) первичная диагностика будет в ноябре . До октября в группе протекает адаптационный период и постепенный набор. Педагоги заполняют листы даптации на каждого ребенка.

Мониторинг начальных и итоговых результатов в группе осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой образовательной программе с 2 – 3 лет. Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» или « - », что означает, проявляется этот компонент или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и « - » и выводится уровневый показатель.

- «Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты отмечены знаком «+».
- «Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».
- «Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-»

По итогам анализа Карт освоения Программы ребенка заполняется таблица 1.

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по трем образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по трем образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более трех образовательных областей имеют оценку «низкий уровень».

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы)

| | | | | | | |
|---------------|--|-------------|----------------|---------|---------|-------------------------------|
| №№ | Группа №1 | | | | | Уровень освоения обр областей |
| | Дата проведения | | | | | |
| Ф, И. ребенка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям | | | | | |
| | Физическое развитие | Социально – | Познавательное | Художес | Речевое | |

| | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|-----|-----|--------------------------|-----|----------|-----|--------------------------------|-----|----------|-----|-----|-----|
| | | | коммуникативное развитие | | развитие | | твенно – эстетическое развитие | | развитие | | | |
| | Н.Г | К.Г | Н.Г | К.Г | Н.Г | К.Г | Н.Г | К.Г | Н.Г | К.Г | К.Г | Н.Г |
| Уровень освоения областей | | | | | | | | | | | | |

После подведения итогов наблюдений за деятельностью и поведением детей в начале учебного года педагоги группы разрабатывают **индивидуальный план работы с ребенком по освоению содержания образовательных областей, показатели которых оценены на низком уровне.**

Целесообразно использовать карту развития ребенка и выделить результаты со знаком «-» по образовательным областям и записать в содержание индивидуального плана.

Критериальные таблицы мониторинга выполнения образовательной программы ДОО

Промежуточные планируемые результаты

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

| <i>Показатели</i> | |
|---|---|
| 5 – 6 лет: | |
| <i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</i> | -легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; -редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год). |
| <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i> | -умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу; -имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых); -сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); -владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. |
| <i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> | -имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; -знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня; |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> -имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека; -имеет представление о правилах ухода за больным. |
| <i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):</i> | <ul style="list-style-type: none"> -может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; -умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; -умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). -Владеет школой мяча. |
| <i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):</i> | <ul style="list-style-type: none"> -умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; -выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; -умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом; -ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами; -умеет кататься на самокате; -умеет плавать (произвольно); -участвует в спортивных играх и упражнениях, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. |
| <i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей; -проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений; -умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; -проявляет интерес к разным видам спорта. |

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

| | |
|--|---|
| | 5 –6 лет: |
| <i>Развитие игровой деятельности:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры; -умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей; -в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. |
| <i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -объясняет правила игры сверстникам; -после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки; |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> -использует «вежливые» слова; -имеет навык оценивания своих поступков; |
| <i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -имеет представление о работе своих родителей; знает название своей Родины. |
| <i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. |
| <i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i> | <ul style="list-style-type: none"> -понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; – различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение; -соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; – различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». |
| <i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). |
| <i>Развитие трудовой деятельности:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью; -самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости; -самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. |
| <i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; -может оценить результат своей работы; испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности. |

| | |
|---|---|
| | |
| <i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:</i> | <ul style="list-style-type: none"> – владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов; – имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; – бережно относится к тому, что сделано руками человека. |

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

| | |
|---|--|
| | 5 – 6 лет |
| <i>Сенсорное развитие:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры; -различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки; -различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров. |
| <i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали; выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта; -владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности |
| <i>Формирование элементарных математических представлений:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; -использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине); -ориентируется в пространстве и на плоскости; определяет временные отношения. |
| <i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; -классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам; -называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей |

среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;
 -знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

5 – 6 лет

| | |
|--|---|
| <i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств; -в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания. |
| <i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом; -использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования; -способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове; -составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. |
| <i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета; -умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника. |
| <i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей; -знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров. |
| <i>Развитие литературной речи:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям; -способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации. |

| | |
|--|--|
| <i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения; -называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. |
|--|--|

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

| 5 – 6 лет | |
|--|--|
| <i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i> | <ul style="list-style-type: none"> -создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей; -знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина); -лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; -использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации. |
| <i>Развитие детского творчества:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции; самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые; -объединяет разные способы изображения (коллаж); варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций; -использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. |
| <i>Приобщение к изобразительному искусству:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); -выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); имеет представление о региональных художественных промыслах. |
| <i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i> | <ul style="list-style-type: none"> -различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты); -может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента; -умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс); -способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте; |

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">-ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;-самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;-умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;-исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле). |
| <i>Приобщение к музыкальному искусству:</i> | <ul style="list-style-type: none">-определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;-различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель). |