

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 35»

Сюжетно-ролевая игра: «Дом моды Модница»

Подготовила воспитатель: Захарова М.Н.

Чебаркуль 2016 г

Сюжетно-ролевая игра: «Дом моды Модница»

Игровые цели:

- учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли;
- формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив;
- учить создавать необходимое игровое пространство, пользоваться предметами — заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней.

Воспитательно-образовательные и развивающие цели:

- закреплять знания детей о работе дома моделей, специалистов, работающих в нем;
- развивать связную речь детей, обогащать и расширять словарь детей;
- развивать творческое воображение;
- мелкую моторику рук, формировать доброжелательные отношения между детьми.

Ход игры

Воспитатель говорит детям, что из модельного агентства прислали диск с показом последней коллекции детской одежды. Воспитатель с детьми смотрят СД - диск с показа детской коллекции одежды.

Воспитатель. Дети, что это такое? Дети. Показ мод.

Воспитатель. А где проводят показы мод? Дети. В Доме моды.

Воспитатель. Какие Дома моды вы знаете? Дети. Дом моды Вячеслава Зайцева, Валентина Юдашкина и т. д.

Воспитатель. А кто создает такие красивые коллекции одежды?

(Вспоминают с детьми, люди каких профессий работают в Доме моды: художники-модельеры, дизайнеры, закройщики, швеи-портные, приемщицы, менеджеры разных направлений — по закупке материалов, по работе с клиентами и т. д., администраторы, модели). А что делают художники-модельеры?

Дети. Придумывают, создают новые коллекции одежды; рисуют эскизы, подбирают ткани для новых моделей одежды, украшения для них, фурнитуру.

Воспитатель. А что делают закройщики? Дети. Снимают мерки с моделей, составляют и делают выкройки, кроят ткань.

Воспитатель. А для чего в Доме моды швеи (портные)? Дети. Они шьют одежду, подгоняют ее по фигуре. Воспитатель. Какие менеджеры могут работать в Доме моды?

Дети. Менеджеры по закупке материалов, фурнитуры, менеджер по работе с клиентами — встречает клиентов, предлагает им подождать, угощает кофе, чаем, предлагает посмотреть журналы и т. д.

Воспитатель. А приемщица для чего? Дети. Она принимает и выдает заказы клиентам, оформляет документы на заказ.

Воспитатель. А кто помогает завершить образ моделей одежды, украсить их? Дети. Дизайнеры украшений.

Воспитатель. А без кого не обходится ни один показ мод?

Дети. Без моделей.

Воспитатель. А кто отвечает за слаженную работу в Доме моды, за своевременную поставку материалов, за качественное обслуживание посетителей, организацию показов моды?

Дети. Администратор, директор»

Воспитатель. Давайте сегодня организуем свой Дом мод. Для кого мы будем создавать свои модели одежды? Дети. Для детей.

Воспитатель. Как мы назовем наш Дом моды? Дети. «Модница».

Воспитатель. Ребята, а что нам потребуется для игры? Дети. Журналы мод, эскизы, выкройки, ткани, сантиметр, мел, лекала, швейные машинки, бланки заказов, телефон, компьютер, материал для украшений и т. д.

Дети изготавливают недостающие атрибуты. Воспитатель вместе с детьми распределяет роли и располагает атрибуты в соответствии с отделами (цехами) Дома моды:

- приемная, где работает администратор, менеджер по работе с клиентами, клиенты ждут своей очереди;
- комната приемщицы;
- студия художников-модельеров;
- дизайнерская студия;
- закройный цех;
- пошивочный цех.

Дети расходятся по своим рабочим местам. Приемщица принимает заказ у посетителя, другие посетители рассматривают журналы мод и ожидают своей очереди, с ними общается менеджер по работе с клиентами; закройщик снимает мерки с заказчика; художники-

модельеры (совместно с педагогом дополнительного образования по изобразительной деятельности) разрабатывают эскизы для новой коллекции; закройщик и швеи выполняют заказ; дизайнеры (совместно с воспитателем) разрабатывают новые украшения из бисера.

В Дом моды приехали гости.

Администратор встречает гостей, предлагает познакомиться с работой Дома моды. Он провожает гостей по всем отделам (цехам), рассказывая об их работе. В конце экскурсии администратор предлагает гостям визитки Дома моды «Модница» и приглашает на показ новой коллекции праздничной одежды (каждому гостю выдается приглашение).

Администратор приглашает гостей в зал.

Гости рассаживаются по местам.

Начинается показ.

1-й блок — костюмы сказочных персонажей

2-й блок — вечерние платья

3-й блок — национальные костюмы

И т.д.