

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 35»**

**Конспект НОД для детей старшего дошкольного
возраста (аппликация)
«Моделирование и дизайн одежды».**

Подготовила воспитатель: Захарова М.Н.

Чибаркуль 2016 г

Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста (аппликация) «Моделирование и дизайн одежды».

Цель: развитие интереса к истории возникновения одежды.

Задачи. -Познакомить детей с историей возникновения одежды.

-Познакомить детей с одеждой прошлого, вызвать интерес к процессу изменения и преобразования одежды взрослых.

-Познакомить с профессией закройщик, дизайнер, модельер.

-Развивать мелкую моторику рук.

-Способствовать развитию творческих способностей при моделировании одежды.

-Воспитывать художественный вкус при составлении узоров на платье.

Задачи по развитию речи: учить образовывать прилагательные, отвечать полными предложениями, употреблять в речи обобщающие слова.

Предварительная работа.

-Рассматривание иллюстраций на тему: «Одежда».

-Беседа о профессиях родителей.

-Дидактические и сюжетно-ролевые игры.

Оборудование.

-пуговицы.

-бумага

-ножницы.

-простой карандаш.

-цветная бумага.

-шаблоны платьев (выкройки на каждого ребенка).

Ход занятия

-Девочки и мальчики, какие вы сегодня красивые и нарядные пришли в детский сад!

-Давайте с вами друг другу подарим комплименты и скажем приятные, добрые слова. **Игра «Комплименты».**

-Дети, а что вы почувствовали, когда вам подарили, сказали приятные, добрые слова. Ответы детей.

-Расскажите, кто в чем пришел, кто во что одет?

-Как можно назвать одним словом брюки, платье, рубашку, юбку, блузку? Что это?

-Правильно это одежда.

-А, для чего человеку нужна одежда? Ответы детей.

Дидактическая упражнение:«Что будет, если? ».

-Представьте себе, что будет, если исчезнет вся одежда? Ответы детей. -Дети, а вы знаете когда появилась первая одежда?

-Сейчас я расскажу

-Одежда появилась в глубокой древности.

-Давным-давно на нашей планете было всегда тепло, тогда люди обходились без одежды. Они связывали из листьев растений себе повязки, для того чтобы прикрыть свое тело от солнечного зноя и от мелких насекомых. Но постепенно климат на Земле менялся, стало холоднее и людям пришлось позаботиться о своем теле, чтобы уберечь его от холода и ветра. И тогда, люди, стали делать одежду из шкуры животного. **Ребенок.** Чтоб в морозы не замерзнуть, Чтоб спастись от холодов, Человек в любую шкуру Завернуться был готов.

-Посмотрите какую одежду носили древние люди (показ картинок).

—Но однажды кто-то из людей заметил, что растения состоят из тонких нитей, и, если эти нити обработать можно изготавливать ткань. Так люди научились делать ткань из растений: льна и хлопка. Женщины носили льняные туники, а мужчины набедренную повязку.

-Но времена менялись. Человеку всегда хотелось хорошо выглядеть.

-Посмотрите, какую одежду носили богатые, знатные дамы, короли. Эта одежда украшалась кружевами, лентами, пуговицами, золотом и бриллиантами.

-А, вот так выглядит современная одежда. Человек придумал огромное количество красивой и удобной одежды, которую мы с вами носим. Рассмотрение плаката с образцами современной одежды.

- Посмотри скорей вокруг,

Сколько разных в мире брюк,

Юбок, платьев, шуб, пальто,

Шляпок, кофточек, манто.

Кто же все это придумал?

Что за умный человек?

-Ребята, как называется профессия человека, который придумывает новые красивые фасоны одежды, занимается украшением одежды, делает её нарядной и красивой? Ответы детей

-Правильно, это дизайнер-модельер, который создает стильные, уникальные коллекции одежды.

Физминутка.

-Ребята, сегодня мы с вами поработаем закройщиками и модельерами-дизайнерами и создадим свою коллекцию одежды?

-Я приглашаю вас в наш Дом моды. Пусть каждый займет свое рабочее место, которое указано на карточке.

-Посчитайте кружки на карточке и найдите место с соответствующей цифрой.

Последовательность работы. Внимательно слушайте и запоминайте.

-Сначала, мы себя попробуем в роли закройщика. Чтобы изготовить дизайнерское платье вам нужно сложить лист картона пополам (от себя) совмещая углы и стороны, линию сгиба пригладить.

-Дальше выкройку (приложение 1) переносим на картон синюю линию на выкройке совмещаем с линией сгиба, обводим карандашом и вырезаем. Обрезки бумаги я убираю на тарелочку.

-Как вы думаете, что у меня получилось? (силуэт платья).

-теперь мы выступим в роли дизайнеров одежды, придумайте узоры для украшения одежды. (показать варианты размещения узоров на платье (приложение 2)).

-А, вы можете по- своему украсить платье при помощи цветной бумаги и картона. Сначала выложите узор из кусочков бумаги потом каждый кусочек крепите на платье, используя клей.

- Но прежде чем приступить к работе давайте вспомним с вами правила пользования ножницами.

-Можно ли держать ножницы при работе концами вверх?

-Нет. Нужно держать ножницы от себя.

Нельзя оставлять ножницы открытыми.

-Поработал- ножницы закрой положи на место.

-Обрезки бумаги убираем на тарелочку.

Чтобы платье получилось красивым, давайте подготовим пальчики к работе.

Пальчиковая гимнастика. Дети приступают к выполнению задания. В процессе работы осуществляю индивидуальную работу с детьми, задаю наводящие вопросы: что ты сейчас делаешь? А что будешь делать потом? А как можно сделать по-другому?

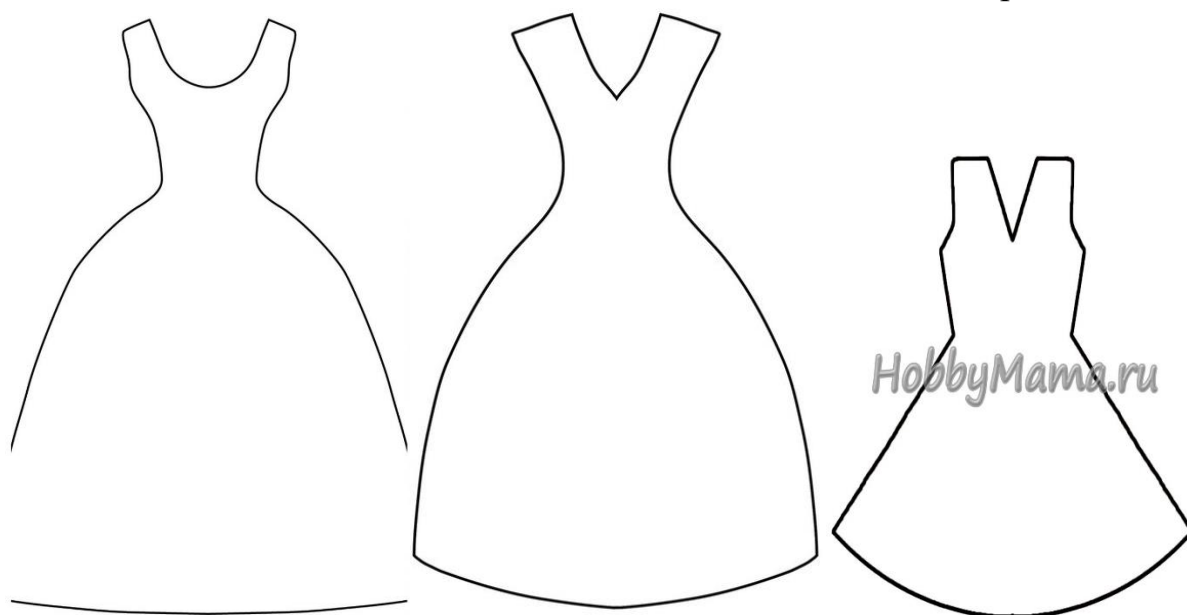
- Дом моды закрывается. Перенесите свои поделки на доску.

Итог занятия. -Молодцы, ребята. Очень интересная, красивая, уникальная коллекция одежды у вас получилась. Владик, какое платье из коллекции тебе понравилось? Почему?

-Ребята вам понравилось то, чем мы занимались сегодня?

-Что для вас было интересным? -Что было трудным? -Ребята, я сегодня убедилась какие у вас умелые ручки.

Приложение 1



Приложение 2

